مع منية المصلى وغنية المبتدى كا كريد قنديه مكاتب اسلاميه مطبعه سنده [طبع اولمنشدر]

﴿ منبه المصلى وغنيه المبتدى ﴾ [(مكاتب رشديه ايجون طبع اولنمشدز)

كريد فنديه مكاتب اسلاميه مطبعه سيده طبع اولنمشدرا

في شوال منه ۱۳۰۳





از شادُ (كُتَابُ الطَّهارة الصَّلوة) أُعِزُ بَانَ الصَّ في السموات والارض وعُشياً وحين تظهّر ون لام الفرق بين العبّد و يُمّ ـولِ اللهِ صلى الله عيله وسلم على

ان عد وكان ذلك اجاعا لَ ادْخَالُهِمَا الْآنَاءَ الى ارْشُغِ ثَلَاثًا وتَسْمَيَّةُ اللَّهُ تَعَالَى

مكيثلاث اصابع وعسك ايهاميه لسالاصابع اذاكَهُ تَسْجَاوُزُ مِخْ حَيما وإمّااذاً حاوزُ نُ مِخْ حِ و ان كان وانززادت على قدر الدّره

تناء الوضوء بكلام الدنياوان متشهلا كِلُّ عُضُو وُ يُدُّعُو بَمْ أَجَّاءَ فِي الا أور وان أَنْ يُسْتَاكُ بِالسَّواكِ انْكَانَ لِهُ مَسُواكُ ۗ وَالْأَفُ إِلَّا صَمَّع لاطُولا و أنَّ يُسْالِغُ فِي المضمضة لتششاق الاان يكون صائما والمالغة فيالمضمضة هم الغر غرة وقال

سُناه أوفي الوكن وسرف أَنَّ يَقُولُ عَندُ تَمَامِ الوَّصَــُوءِ أَوْفَى خِلالِهِ ن التوامين و اجعلني من التطعير بن عليهم ولاهم عربون) وان يقول بَعْد فر اغد (سيعانك لك استغفرك واترب اللك واشبهدان عجدا عدك ورسولك) ناظراً الى السمّاء وانهَمُّ أسورة انا ومرتبن اوثلاثا وان يشر مفضل لَ (اللهم النبني بشغا لَكَ وَكَاوِلَ عَوَالْحَ وَاعْجُمَعَ الوُهَلَ و الأَمْرِاضِ وَالأَوْسَاعِ) وَ ثُكُرُ وُالتَّ هَٰذَا وَشُرُبُ مَاءِ زَمِرِجَ وَأَنْ يُضُّلُهُ ۚ لِبُنْجُهِۥ الْأَ وقت مكروم وأن تتوضك في عدر أو عند أحد والا خورته إذا لم تكر القاسة أكمة ولاروب ولا يعقله ولأ يعلق الدوات ولاعنة

يُزُ فِي المَاءُ وَأَنَّ لَا يُعْبَضَ فَإِنَّ وَلاعَنَّنُهُ تَغْمُضَا شدمَا

برا قبل النوم فلاغسل عليه وانكان سماكنا الفُسُّلُ هَذَا أَذَا مَامُ قَاعَمُا أَوْ قَاعِدِاً أَمَا أَذَا مَامُ مُضْطَحُ وتنقن أنه مني فعلمه الغسنل وكهذا مذكه ومني المحبط والذخيرةِ قال شمس الإثَّمَةُ ٱلخُلُّهِ الِّي هَذِهُ المسئلةُ كُدُّهُ إ وقوعتهاوالناك عنما غافلون وابناء كآركم يخرجمندشي لاغسال عليه اجاعا وكذأ ألم أه وقال محد مه الله لمما الغسل احتماطا و مكان تفتي يعض المشايخ امِعُ أُواحُنا وَاعْتَسِيلَ قبل أَنْ سَوْلُ مُ خَرَجٌ منه المني وجب علمه العسل ثانب عُندان حنفة تجارِ رجهما الله خلافًا لابي و سيف رجه الله تعالى ولواقينسكت م خرج منها مني الزوج لاغسل علما عاً ولواَّفاقَ السِّكُرَّان فوجد منياً فِعلىه العُســل وان وحد مذما فلاغسل علية وكذا الغم عليه وان أَرْجَلُ وَالمُرْ أَهُ فَوَجَّدًا منهًا على الفر آشِ وَكُلِّ واحد منهمسا شكر الاحتلام وجت عليهما الفسسا احتياطبًا وقال بعضهم ان كان طو يلاً فعلى الرجل وانكأنَّ مُلُوَّرٌ أَفعلِ المرأة وقالَ بعضهم انكانَ السُضَ عَلَىظَا فَنَ ٱلرَّجُلُ وَانْكَانَ أَصُّنْكُرَ رَفَعًا فَهَ إِلَّمْ أَهُ (وامافر انصح الغيشل) فالمضمضة والاستنشاق وَعُهُ سائرالبَدَنِ وايصالُ الماءِ الى منابِتِ الشُّعرُّ وإنْ كَيْفَ

بالإجاع وكذا الصدال الماء الى أثناء اللهدة مَّصَةُ عُ فِي الفِسَارِ أَذَا مَلُغُ المَا رواسَانَ وَذَكُمُ الصَّدُرُ بُ ايصال الما هِ إلى أَنْهَا وِ الشُّعُم عِيدِ إحْرِ أَوْ دكان نه في أظفارة لَهُ لَهُ اللَّوْنَ مُنْ الأَطْغُ بلكخل الكوكواخل ألجلكة فأل بعد لمدالوصوء بالاجاع وانلم يقلمر ورجل از کال معضیم انکان وزووقال بعضهم انكان غَاَّمُنَّا كُلًّا لابحورٌ وذكرَ في الحُيطِ اذاكانَ

عل فعد الشعم انكان لا يضر ، الماء لايجوز و إن كان يضم و عجوز و إيصالُ الماء ه و كذا تخليل الإصابع في الإغيسالَ نكأنت إلاصابع منخ الصلوة والملام آلأفكلوالشعر ولو يَقِي شيَّ مَن مَدْنِهِ إِنْ يُصِيُّهُ المَّهِ

التُكُا أَ أَعْضَالِهِ فِي إِلْمَ ن وعرفه وعدالاح ام وو يم عند عدم ألماه (سَا هَكُذُا ذُكُرُهُ شَمِيلًا لكاذر إذا لما تُضْ وَالنَّفُسُاءُ قُرِ اءَهُ الدُّهُ

آبه "نامَّــة وانْ فَرَأَ مادون الا تَهْ اوْفَرْ أَالَهُ العَدِيدِ وَالْمُواعِلِ الأَ رُهُ ثَمْنَ القُرُ أَنِ الأَ

الابحل الحي وَلُ لَلْعُبُورِ وَأَذَا الْحُتَامَ فَيَ الْسَجِيدِ ن لِصَّ اوغُرُهُ وَ أُولُو عم الحديث

حَثُ عُنْدُ الكُرِّ خِي في ظاهر الرواه كُ لَهَا مَنَ الرَّبُعِ جُرُوهُ وَعَلَى هَدُومِ مَجِبُ وَكُنْبِغُ أَنْ تَعْنَاطَ وَعُنْ حَمْد باذا تعيم يمسيح وصيع القطع وواماشر أَنْ هِنْسِالُهُ مَاءً أَوْكَانَ فِي الْعَمْرُ أَ مَاتِ أَوَاءً باع وانما الخلاف فيما أذا لدُ يَعْلَمُ الطّلَبُ خلافًا للشافيعي رجه الله و لو اخْبِر أنشان بُعِدُم يتي أنَّ المريضُ أذاً خافَ زِيادَة أَلَمُ كُنِّي أَوْخَافَ أ جميع بنسكيه جرّاحه أوعب إلكره أوّ م رَى فَإِنَّهُ يَتِّيمُ ولا مجبُ عليهِ غَسُدلُ المُوضِعِ الَّذِي حَهَ كَهُ وَكُلُّكُ انْكَانَ عَلَى اعْضَاءِ الوَّصْنُوءِ كُلِّيم عَلِيًّا كُثْرُهُ عَلَى جُرًّا حَهُ "يُعْمِدُ وْانْكَانَ أَلِي ٱحْهُ عَلِي

(US وعن أبي نصر الصَّفارانُ السَّافِرُ مِنْعِ بَعِنَّ المَاءُ فَهِ فَالاَ فَصَلَّ إِنَّهُ أَنَّ للإستشفاء لاء عُ وَلُو سَالَ فَقَالَ لِهُ ٱ نَتَظُمُ ۖ فَعَنْدُ رحدالله بتوصاله ولاينتم

عجل شحمع بيسكم كذاله تميلس

وَالْمَرْدُا سَنَّجٌ وَالنُّورَةِ وَال ں وُگا۔

وفي احدي الرُّواتِينَ عن مجلِّهِ أمَّا الفرُّ في بين الصُّفيرُ مّ للمنهب والفضة وهما خلف فيالارض فكرم والنهب والفضة يذؤبان فالنسار يخلاف الصحرة فَائَمَا لَا تَذُوبُ وَامَا النَّيْمَ لَا آجِرَ فَعَنْدَ الصَّنَيْفَةُ مِجُوزُ مطلقا وتمند مجد بجوز أنكان مدقوقا اوكان صلدغمار لوتيم بغبار ثوبه اوغيره مزالاعبان الطاهرة اوهب الريح فاثار الفيسار فاصداب وجهه وذراصه فسهمه بنيه التيم جاز عند ابى حنيفة وهجد رجهما الله سواء وجدترابا آخر اولم مجد وعنداني ومفالا بجوزان وجد ترابا آخر ولوتيم بالملح انكان ماثياو لابجوزان كانجيلها قل شمس الاثمة السرخسي الصحيح عندي اله لابحوز كذا ذكره في المحيط والسيمة بمنزلة الملم وذكر الاسبجابي في شرحه انه مجوز التيم بالسهد (مسافر اصابه مطر فابتل ثوبه وسرجمه ولم مجد ترابا جافا ولاماء فانه يلطيخ ثوبه بالطسين وبجفيفه ويفركه ويسيم به ولانجـوز التيم بالطين قال شمس ائمه الحلوا نيلايتهم بالطين فانفعل يجوز وكذا مجوزالتيم بالجص والكمران والحباب والغضارة والحبطان مجاللار سواء كانعلمه غبار اولم يكن ولايجوز التهم بالغضمارالمطلي بالآلك تم بطن الغضارة وظهرها على السواء الااذاكان علمه

غبار ولوتيم بالخزف ان كان متحشدًا من المتراب الخسالص ولم مجعل فيدشئ من الادو ه جاز والافلا وان تيم بالرماد لايجـوز وان اختلط الرماد بالتراب انكان التراب فالبا نجوز وانكان ازماد فالبالانجوز وأن اصابت الارض نجاسم فعنت بالشمس وذهب أثرهاجازت الصلوة عليها ولايجوز التيم عليها فظاهر الرواية وروى عن اصحابًا أنه مجوز أيضيا واذاتيم الرجل من موضع فتيم آخر منذالك الموضع ايضاجاز والتيمرني الجناية والحدث سواء ولوصلي بالنيم ثم وجد الماء في الوقت لا يعيد والرجل الصحيح في المصر يتيم لصلوة الجنازة اذاخاف الفوت الآالولي وكذا اذا احدث المتوضى فيصلوة العند تيم و بني فيقول ابى حنيفة واذا خاف خروج السوفت تيم و بني بلا خلاف ولوخاف خروج الوقت فيسائر الصلوات لايتيم بل يتوضأ و نقضي مالهائه وكذا لوخاف فوت الجمد يتوضأ ويصلي الظهر ولوتيم لس المجعف اولدخول السبجد عند وجود الماء والقدرة عليه فذلك لسريشي المسافر يطأ جاريند وانحا بعدم الماء يجوزله النهيم وينغض التيمكلشي سغض الوضوءو ينغض ايضارؤ يه الماء أن قدر على استعماله وأن رآه في خلال العسلوة "

فسسدت وان رأى سؤر الخمار اونسيذ التمر فسسدت صلاته عندابي حندفة رجدالله ولو رأى سرابا فظن انه ماء فشي الله فاذا هو سراب فسدت صلاته وان شك انه ماء اوسراب فاستوى الظنان فانه عضير على صبلاته فاذا فرغ منهما فانكان ماء توضأه ويستغيل الصلوة المسافر إذا مريماء موضوع في الجب لا منتقض تعمه الااذاكان الماء كشبرا فيستدل بكنترته على آنه وضم للوضوء والشرب ولــو أن أأتيم مربلاء وهو لايعلم وكان نائما لاينتقض تيمه وكذأ اوعا والم يقسد على النزول امالخسوف عدواو سسم به جنب اغتسل و بقيت على بدنه لعمه وليس معه ماءيتيم للمعنة وان وجد ماء بعد ما تيم واحدث يفسل المهمة ويتيم للحدث اذاكان الماء يكني للمعه ولايكني للوضوء وانكان مكني للوضوء ولامكني للمعة بتوضأته وانكان بكني لاحدهما على الانفراد فانه يفسل اللمعة ويتيم للحدث وعليه ان سِدأ يغسل اللهمة ولوكان معه ثوب نجس بغدل الثوب ويتيم به مثيم امقو مامتوصنتين بجـوز هند ابي حنيفه وابي يوسـف خــلافا لمحمد رجه الله وكذا القاعد اذا ام قوما قائمين واما الماسم عنى اخف اوعلى الجبيرة فانه يؤم الغاسلين بالاتفاق

ذكره في الحصر وشرح الاسبهان ولاتصم امامه ماحدالج حالسائل للإصحاء وكذاالعادى للاسروكذا امامه الامي للقارئ ولو اما من هو عثل حالهما حاز ﴿ فصل في الماه ﴾ تجوز الطهارة عاد مطلق طاهم كاء السماء والاودمة والعبون والابار والمحار وتزول عاالنحاسة محكمة كانت اوحقيقية ولاتجوز بالماء المقيد كاءالاشجار والثمار وماء البطيخ وماء الباقلاء والمرق وماء الزردج وماء الزعفران وكذا لأتجسوز عاء الورد والخل والمصبر ونحو ذلك ونجوز إزالة النجاسة الحقيقية عن الثوب والبدن بالماء المقيد و بكل مايع طاهر نمكن ازالتهاه كاللن والخل والعصعرو بما ذكرنا من المساء المقيد خان غسل بالعسل او بالسمن او بالدهن لانز ملمها لانها لا تنعصر بالعصر وتجوز الطهسارة عاه خالطه شئ طاهن فقير احد اوصافه كأءالمه والماء الذي مختلطه الاشنان اوالصماون اوال علم أن يشرط أن تكون الغليد للماء من حث الاجزاء ولم برل عنه اسم الماء وان يكون رقيقا بعد فحكمه حكم الماء المطلق وذكر فياجنساس الناطني التوضؤ بماء السيل إذا لم تكن رقه " الماء غالبه لامجوز ذكر في الملتمقط اذا التي الزاج في الماء حتى اسود الماء

ولكن لم تذهب رقته جاز الوضموء يه وكذا العفص اذا طرح في الماء وكذا الجمص اوالبساقلاء اذا نقع وان تغير لونه وطعمه ورمحسه وذكر في الجسامع الكبسر لقاضي فنان رجه الله لوطبيخ الجمس او الباقلاء انكان محال لو نرد لا يُغنى ولا تزول عنه رقم المساء حاز الوضوءة والافلا وذكر فيالحبط لوتوضأ بماءاغل باشنان أو بآس أو بشيم ممانتعالج الناس ه جاز الوضوء به مالم يغلب عليد ولو بل الخيز في لماء أن يقيت رقته جاز وان صار تخينا لامجوز وفي شرح القدوري اذا اختلط الطاهر بالماء ولم بزل اسم الماء عنه فهو طاهر وطهور تغسير لونه اولم يتغير ولم بذكر خلافا وعلى هذا اذا تغير لون الماء اوطعمه اور محممه يطول المكث او يوقوع الاوراق فيه مجسوز الوصوء به الااذا غلب عليه لسون الاوراق فيصمر مقيدا وكمذا اذا تبقن بطم وريته اوغلب على ظنه أنه مطبه حازت به الطمسارة حتى لووجمه ماء قليلا ولم شيقن بوقوع النجاسه فيه ينوضأبه ويغتسل ولايتيم وكذا اذا ذخل الحمام وفي حوض الحمام ماء قليل والم شقن بوقوع النجاسة بتوصراته ويغتسل ولامتنظر الماء الجاري وكذا اذا الله في المساء الجاري شئ نجس كالحسر و الجيسفة

والبول لايتنجس مالم بتغبر لسونه اوطعمه اور محسه وعن هجد أذا صب جب من الخمر في الفرات ورجل تتوضأ اسفل منه جاز اذا لم تنفير احد اوصافه وكذا اذا جلس النساس صفوفا على شط نهر يتوضؤن حاز وهوالصحيح وذكر الناطني ساقية صغيرة فهاكلب ميت قدسد عرضها فحرى الماء عليد لابأس بالوضوء اسمفل منه اذا لم يتغير وهو مروى عن إبي يوسف رجدالله وذكر في النوازل ان كان الماء الذي يلاقي الجيفة دون المساء الذي لا بلاقيها يعني ان كان الغلية للماء الذي لإملاقي الصفه حاز والافلا وصل هذا ماء المطر اذا جرى في معروب السطيم وكان على السطيم عذرات فالساء طاهر اماأذاكا نت العذرة عندالمراب وكان الماء كله اوتصسفه اواكثره بلاقي العذرة فهو نجس والافهو طاهر وانءسال المطر مزالسيقف اومن ثقب البيت انكان المطر دائما فهو طاهر وان ا نقطه المطر وسال من الثقب انكان على السطير كله اوعل اكثره نجاسم" فهو نجس واذا كأن المساء بجرى صفيف ينبغي أن يتوضآ به على الوقار حتى عن عنه الماء المستعمل قال بعضهم مجعل عينه الى اعلى الماء يعني مورد الماء واذا سمه الماء من فوق و بقي جريه

كماكان جاريا بجوز الوضوءيه اما الحد فيجريان الماء ان ذهبه تن اوورق فيه حار وقال بعضهم انكان يحبث أن رفع الماء ينحسس مأنحته و منقطع الحريان فلس مجار وانكان مخسلافه فيهو حار وفي المنسق اذاكان بطئ النهر نجسا وجرى الماء علمه ان كأن الماء كشرا محيث لارى ماتحسته فلايتنجس وانكان جيم البطن نجسا وانكان فيالنهر ماه راكبه فتنصس فنزل من اعلاه ماء طاهر فاجراه وسله فانه يطمير ولوتوضع منه جاز اذا لم برليها اثر (فصل في الحياض) الحوض اذاكان عشيرا فيعشير فيموكسير لايتخيس بوقوع النجاسة اذالم برلمهاا ثراذاكا نت النجاسة مرشه وقال بمضهم يتنجس ماحول النجامة مقدار حوض صغير و بعض مشا مخ بخاري جعلوه كالساء الحاري لعموم البلوي و بتني على هذا اذا غسل وجهه في حوض كبير فسقط من غسالته في الماء فرفع من موضع الوقوع قبل المحريك قالوا على قول ابي يوسيف لامجوز استعماله لان المحريك شرط عنده ومشايخ بخارى قالو انجوز لعموم البلوي وعلى هذا القساس اذاكان الرحال صفوفا موضأ ون من حوض كبير جاز وفي اجناس الناطق أن من اغتسل من حوض كبير

فللآخر أن يتوضيه أمن ذلك الممكان ولس لرجسل ان بتوضأ او يغتسل في الحوض الكرمر بناحيه الصفة والاصل فيه اذالم تكن النجاسة مرشة مجوز مطلقا وعن الفقيد ابي جعفر رجمه الله لوتوضياً في اجمة التصب فإن كأن الماء لانخلص ومضد إلى ومض لم بجن وضوءه وان خلص جاز واتصدال القصب بالقصب لاعنم اتصال الماء بالماء وكذا لوتوضأ في ماء فيد زرع وكذا لوتوضأ في غدر وعلى جيع وجه الماء جغزوارة فقد قيلان كان محال يتحرك بتحريك الماء بجوزوكذا اذًا توضيأ من خوض قدا نجمد ماؤه والجد رقيق سنكسر بالعربك اما اذا كأن الجد كشرا قطعاقطعا لايقع لــُــــالتحر لمكالابجوز وانكان قلملا يتحر لمابتحر لمك الماء بجوز والحوض اذا تجمد ماؤه فشقب في موضع منه فوقعت فيد نجاسة اوولغفيدالكلاوتوصاله انسان قال نصير من محيم والو بكر الاسكاف يتنجس الماءوقال عيدالله فالمبارك والوحفض الكسر المخارى لايتصف اذاكان الماء تحبت الجدعشرا فيعشر وأن كأن الماء متصملا بالجد واما اذاكان المساء منفصسلا فععوز للخلاف وهو كالحوض المسقف وأن ثق الجاد فعلا الماء في النقب فولغ فيه الكلب يتنجس عندعامه

العلاء فلم تزل نجاسسته مالم يخرج مافىالشقب من الماء ولوتوضَّا من ثقب الجُد ولم تقع غسالتة في الماء جاز على كل حال ولــووقع ني الثقب شــاة اوغيرها فاتت انكان الماء نحت الجند عشهرا فيحشر لايتنجس وانكان اقل من عشر في عشر يتنجس ولـوان ماء الحوضكان عشرا فيعشر فتسفل فصار سبعاني سبع فوقعت النجاسة فه يتنجس فان امتلا صارنجسا ايضا وقيل لايصبر نجسا، حوض كيمر فنه نجاسات فامتلا ويل هو نجس وقبل ليس بنصس وه اخيذ مشا یخ بخاری ذکره فی الذخیرة خان دخل الماء من جانب وخرج من جانب قال اله بكر لايطهر مالم بخرج مثل ماكان فيه ثلاث مرات كالقصمعة وقال غيره لايطمهر مالم يخرج مثل مافيه وقال ابوجمفر بطهر وان لم مخرج مثل مافي الحوض وهو اختسار الصدر الشهيديو حوض صغير بدخل فيد الماء من حانب و يخرج من جانب وتوضأ فيه انسان انكان الحوض اربعا في إربع فادونه بجوز الوضوء لأن الظاهر أن الماء لايســتقر في مثله بل بدور حــوله ثم بخرج فيكون كالحارى وانكان اكبرمن ذلك لامجــوز لان المـــاء يستقر فيدفلا بكون كالعارى الاان بتوصأ في موضع الدخول اوفي موضع الخروج وكذا عين الماء اذاكأن

خسا في خس وكان الماء عزج منها انكان يتحرك الماء من جانبه وهو يسستعين بالحركة بجوز وقال القاضي الأمام فخرالمدن التقدر غبر لازم ان خرج المساء المستعمل من ساعته لكثرته وقوته عمور والافلا التوصؤ بالثلج اذاكان ذائبا محث يتقساطر مجوز والا يتيم حوض صفر كرى رجل منه فهرا فاجري الماء فيه فتوضأ مزالتهم جاز وان أجتم الماء في موضع وكري رجل منه نهرا فاجري المياء فتوضأ منه حاز وضوء الكل اذا كان سنالمكانين مسافه وان قلت ذكره في المحيط وفي نوادر ابي يعلى عن ابي وسف ماء الجام عمر له الماء الحاري اذا ادخل رجل لده فيه وفي مده قذر لم يتنجس وقداختلف المتأخر ون في سان هذا القول قال بعضهم مراده حالة مخصوصة وهو مأاذا كأنالما بجرى من الانبوب الىحوض الحمام والناس يفتر فون منه غرفا متداركا ومنهم من قال هو عنده بمنزلة الماء العاري على كل حال لاجــل الضرورة ولوادخل الحنب بده في حوض الحمام لطلب القصعة وليسر على ده نجاسه حقيقية يتنجس عند أبي حنيفة وعندهما الماه طماهر ولوادخل الكفار اوالصدمان الدمهم لايتمجس اذالم تكن على الديهم نجاسة حقيقية

ولوادخل الصبي بده فيالاناء لانتوضائه استصسانا ولوتوضئ به جاز حوض الحمسام اذا تنجس نطهر اذا خرج مثل ماكان فيه مرة واحدة ولو ادخسل رأسمه في الاناء بنيه المسم اوخفيه مجوز بالا تفساق ولايصير الماء مستعملا عندابي بوسف رجه الله تعالى ﴿ فصل في المسم على الحفين ﴾ المسم عليهما جائز بالسنة" من كل حدث موجب للوضوء إذا لبسههاعل طمهارة كاملة فانكان مقيما يمسحو نوما وليلة وانكان سافرا يمسح ثلثه الام ولياليها وابتداؤها عتب الحمدث ولايعمتبر رقت الطممارة ولاوقت اللس ولوغسل زجليه وليس خفيه تم اكل الطهارة قبل ان محدث جاز المع عليهما عندنا خلافا للشافعي لان عندنا بكفه أن تكون الخف ملبوسا على طهارة كأملة عنداول المعدث والطمارة الناقصمة هيرطمارة صاحب العذر حتى إن المستماضة ومن في معناها اذا توضيأت ولبست قبل أن يظهر منها نيئ تمسخ كالاصحماء ولوليست بطمارة المذر تمسيم في الوقت فيقطرعندنا وعندزفر تمسيم تمام المدة ولابجوز السيم لن وجب عليه الغسل وألرجل والمرأة فيه سواء والسيم على ظاهرهما خطوطا بالاصابع سدأ من قبل الاصابع

الى الساق اعتبارا بالغسل وفرض ذلك مقدار ثلاث اصابع من اصابع اليد ولو وضع مده من قبل الساق ومدهما الى رؤس الاصابع جاز ولومسيم عليهما عرضاجاز ايضا وكذا لومسيح بثلاث اصابع موضوعة غبر ممدودة مجوز ولكنه يكون مخالفا للسنه فيجيع ذلك وكيفيه السيح ان يضم يديه على مقدم خفيه و مجافى كفيه و عدهماالى الساق او يضع كفيه مع الاصابع ويمدهما جلة ولومسحرؤس الاصابع وجافي اصول الاصابع والكنف لانجوز الا ان بكون الماء متقاطرا والمستعب ان يمسيح بباطن الكنف ولومديخ بظاهر كغيه مجوز ولومسهم عنى بالملن خفيه الومن قبل العقبين اومن جوا نبهمها لامجوز وذكر فيالمحيط لوتوضيآ ومسح ببلة بقيت على كفيه بعدالفسل بجوز ولومسح رأسه نم مسمح خفيه سلة نقيت على كيفيد لأنجوز ولولم يمسم وخاض في الماء لاينية المسم اومشي في الحشيش الميتل بالماء او بالمطر بجزؤه وكذا اذا اصبابه المطر ينوب عن المسيح خلافا الشيافعي وفي بعض الروامات لاعجزؤه الانتبة لانه خلف عن الفسل كالتيم ومن ابتدأ المسمح وهو متيم فسافر قبل تمام يوم وليلة مسمح تمام ثلاثة الم ولياليهما ومن المدأ المسمح وهو مسافر

تم المام انكان مسيم بوما وليلة اواكثر زمه نزعهما وغسل رجليه وان كأن مسمح اقل من وم وليلة أتممسهم ومولياة * ومن لبس الحرموق فوق الحف قبل أن يمسم على الخف مسم على المحرموق فان ستوعل الحفين ثملبس الجرءوقين لايمستع على المجرموقين وله نزع احمد الحر مروةين فيله أن ينزع الآخر ويمسم على خفيه ولايجوز المحمولي الجرموق المفرق وازكان خفساه غير منخرقين وكذا لامجسوز المسمو على خف فيدخر ق كسور سين منده قدار ثلاث اصابعهن اصابع الرجل فانكان اقلمن ذلك جاز وان كأن الخرق فيخف واحد قدر اصبعين في موضع اوفي موضعين وفيالا خرقدر اصبع جاز السيم وانكان فيخف واحد بجمع فلابجوز ويشترط ظمور الاصابع بكمالما ولوظهر الابهام وهي مقدار ثلاث اصابع من غيرها جاز ولوكان طول الحرق اكثر من قدر ُثلاث اصابع وانفتاحه اقل من ذاك لايمنع جواز المسيم وكذا لو انفتق خرزه الاانه لابري شيٌّ من قدمـ ه ولوكان سدو حالة المشي ولاسد وحالة الوضع بمنع كذا ذكره في المحيط ولوكان الاخر بالعكس لايمنع وكذا ان كان إ فوق الكعب لايمنم واذا اراد ان مخلع خفيه فتزع

القدم من الخف غير أن القدم في الساق بعد أنتقض مسهد اجماعاً وأن نزع بعض القدم عن مكانه فروى عن ابي حديقة أنه أذا خرج أكثر العقب عن عقب الحنف انتقض المسمح وفي بعض الروايات اذا صار محال تعذر المشير المعتاد معه انتغض وفي بعض الروامات ايضا أن بقي فيموضع قرار القدم مقدار ثلاث أصابع لاينسقض وهو رواه عن مجدو به اخذ بعض المشايخ وفي كتاب الصلوة لابي عبدالله الزعفراك رجل مسيم على خفيه ثم دخل الماء أن أبتل جيم أحدى القدمين مستقض مستعه رجسل أخريم عقبه من عقب الحف الا أن مقدم قدمه في قسلم الخف له أن يحسيم مالم مخرب صيدر قدمد عن الخنف الى السياق وفي بمض المواضع الكان صدر القدم في موضعه والعقب يخرج ويدخل لانتشفض مسهمه وكذا لوكأن الحنف وابسعا اذا رفع القدم برتفع العقب حتى بخرج واذا وضع عاد العقب الى موضعها لاينتقض وعن هجا رجمه الله خف فيه فتق مفتوح و بطائه الجفف مزخرقة اومزغيرهاغيرمنفتق مخروزا فيالخف جاز المسيم كذاذكره فيالذخيرة ولامجوز المسيم صلى العمامة والقلنسوة والبرقع والقضازين ومجوز المسمح

عل الجيائر وان شدها على غير وضوء فان سـقطت من غير بره لم بيطل المسيح وان سقطت عن يرء إعلل لسيم فعيب غسل ماتحنها والمسيم على الجيسائر انما عجبور اذا لم بقير على المسعوعلى القرحمة بان كأن ضر هاالماء امااذا كان مدرعل المسجوعل نفس القرحة فلا يجوز قال رهان الدن سَنِي أن محفظ هذا فان النساس عند غافلون وان ترك المحج على الجنبيرة والمسيم لايضنره جاز عند ابي حنيفة خلافا ألهما اما الاستنعاب فشرط عند البعض و بعضهم قالوا اذا مسيم على اكثرها جاز ولوكان المسيم على النصف اوالاقل لابجوز ويكشني بالسمومرة وأحدة هوالجميم ولوكأنت الجراحة فىموضع وليس تحت جميع الجبيرة جراحة جازله المسمح تبعما لموضع الجراحة ولوكان مقطه ع احدى الرجلين من الكعب اودونها فان غسل موضع القطع فرض فلو غسل موضع القطع ولبس خفيه منظر انكان بتي من ظمر القسدم مقدار ثلاث اصابع او اكثر يمسح والا يفسلهما لانه وجب غسل المقطوع وانكان مقطوع الاصسابع وبعض خفيه خال عن القدم فان وقع المسيم على المفسول مقدار ثلاث اصابع جاز والافلا وكذا اذاكان الحف وإسعا

وبمضد خالءن القدم رجل توضأ ومستمعلى الجبيرة وليس خفيه ثم احددث قبل مايرءت فتوضسأ يمسمح لانه لس على طهارة ناقصه ذكره فيشر والاسبحالي وإذا كان في حله شيقاق فحمل فيه الدواء أوالشحيم عرالما وفوق الدواء ولاتكفيه المسمروان كأن الشقاق يوضئه فانلم يستعن وتبيم جازت صلاته صدابي حنيفة فَانَ لم بجِد من يوضَّمُه جازت صلاته بلا خلاف أما المديم على الجوارب فلانجوز عند ابى حنىفه رجمالله الاان بكون العوربان منعلين اومجللهن وقالانجوز اذاكا نا تخسس لايشفال الماء وعلمه الفثوي وفي الذخيرة قبل رجع او حنيفة الى قولهما في آخر عمره والنخين ان يستمسك على الساق من غير أن يشد بشيُّ و مجوز المسم على الخفاف المنفذة من اللبود التركيد لامكان قطع المسافة بما ﴿ فصل في تو اقض الوضوء ﴾ المعاتي الناقضية" الوضوء كل ماخر بح من السحيطين. وان خرج من قبل الرجل اوالمرأة ريح مئتنه الصحيح انه لاينشقض به ذڪر ه في المحيط وان خرج ريح من المفضاة بجب علمها الوضوء وذكر في جامع فاضيحان

يستحب لهناان تتوضأ وكذا الدود اوالحصاة اذا خرج من احد هذن الموضعين وان خرج الدود من الغم اومن الاذن اومن الحراحمة لابنتقض وان ادخسل الحقينة ثم اخرجها أن لم تكن عليها بلة لامتقض الوضوء والاحوط ان توضأ وان اقطر الدهن فياخليله فعاد فلاوصوء علمعند ابيحتمقة خلافالهما رجهم الله تعالى وأن احتشى احليله بقطند خواهامن خروج البول ولولا ذلك يخرج منه البول فلا بأس به ولا منشقض وضوءه مالم بظهر البول على القطنة وان غابت القطنة ثم اخرجها اوخرجت هي رطبة انتقض وضوءه وأن أتل الطرف الداخل ولم سَفْدُ لم منتقض وان سقطت ان كأنت رطبة انتقض وان كانت السه لم المتهقض وكذا الحكم في كرسف النساء أاذا سقطت سواء كانت الكرسيف فيالفرنج الداخل اوفي الفرج الخارج وانكأنت احتشت في الفرج الغارج فأبتل داخل الحشب انتقض وضوءها نفذ اولم ينفذ واما اذا احتشت في الفرج الداخل فان نفذ اليخارجه منتقض والافلا اماالغارج من غيرالسبلين فيوجب ا نتقاض الطهارة عندنا على التفصيل خلافاللشافعي. كالنيئ والدم ونحوهما امااليئ اذاكان ملاء الغم ينقض

سواء كان طعاما اوماء اومرة فانكان بلغما لاينتقض عند ابي حنيفة و مجد رجهما الله سواء نزل من الرأس اوصعد من الحوف وان قاء دما ان كان سا تلا نزل من الرأس ينشقض وان كأن علقا لاينتقض وان صعد من اليموف أن كان علقها لاينتقض الاأن عملا الفه وان كان سائلا فعل قبول الى حنفة شتقض به الوضوء وان لم يكن ملا الفم وعند مجدر جــــــ الله لارد تبقض مالم يكن ملا الفيروان فأعطما أوغيره قليلا قليلا أن أتحد الجلس بجمع عند أبي وسف وقال محدان اتحد السبب بجمع والافلا بجمع وتفسير أتحاد السب أنه إذا قاء ثاننا قبل سكون النفس عن الغشان والهجان اما الدم ونحوه اذا خرج من البدن أن سال نقض والافلا وعلى هذا مسائل منها نفطه قشر ت فسال منها ماء اودم اوصد دانسال عن رأس الحرح منتض وان لم يسل لا وتفسير السيلان ان ينصدر عن رأس الحرح واما اذا كان على رأس الحرح ولم ينحدر لايكون سائلا وقال بعضهم اذاخرج وتجاوز الى موضع يلحقه حكم النطمير يعني اذاخرج الدم من الرأس الى انفه اوالى اذنه انسال الىموضع بجب تطهيره عند الاغتسال نقض وان مسمح الندم

عزرأس النرح بقطنه ثمخرج فمحوثم فشم اوالني التراب علمه منظر أن كأن محال لوترك لسمال نقض والا فلا ولو يزق وفي يزاقدهم ان كأن البر اق غالسا فلاوضبوءعليه وانكأن الدم غالبا فعلم الوضبوء وان استوما متومنا احتساطا ولوعض شيئا فرأى اثرالدم هليه قلاوضوءعليه وقال يعض المشسايخ لنبغ إن يضعكه اواصبعه على ذلك الموضع أن وجد الدم فيد نقض والافلا وعن مجدانه قال الشيخ اذاكان فيصنبه رمد ويسمل الدموع منهما آمره بالوضوء له قت کل صله و لای اخاف آن یکون ماسیل منه للديدا فبكون صاحب عذر وفي الفتاوي الغرب فى ألمين عمزلة الحرح الذي لابرقاء اماصاحب الحرح الذى لايرقاء ومن به سلس البول والمستحاضة ته صاون لوقت كل صلوة فيصلون بذلك الوضوء في الوقت ماشاةً ا من الفر ائض والنوافل فإذا خرج الوقت بطل وضوءهم وكأن عليهم انستبناف الوضوء لصبلوة اخرى وان توصأت المستحاصة حين تطلم الشمس - تبق طهارتها حتى بذهب وقت الظمير عند ابي حنيفه" ونجد خلافا لاى وسف وزفر رحهم الله وينبغي ان ير بط جرحه تقليلا السجاسة وان اصاب النوب

من ذلك الدم اكثر من قدر الدرهم لزمه غسله اذاعلم انه اذاغسله لا يتنجس ولوكان محال يتنجس انساقس الغراغ من الصلوة جازله ان لا يغسل وهو المختسار للفتوى وصاحب العبذر أذامتم البدم عن الغروج بعسلاج بخرج من ان مكون صاحب عنر ولهذا المعنى المغتصد لأمكون صاحب عذر مخلاف الخائض اذا احتشب لاتخ ہر من ان تکون حائضا رجل ہ جدری خرج منها ماء هو سائل فتوضأ منه تم سال القرحه" التي لم تكن سائلة نقض لان الجدري قروح وعلى هذامسئلة لمخر ن وصاحب الحدث الدائم من لايمضى جليه وقت صلوة كامل الإ والحدث المندي الثليمه توجد منه فيقا واذاته صنسأ لحسدث آخر والدممنقطم ثم سبال فعليه الوضوء ذكره في احكام الفقه وان انقطع الدم وقتا كاملا مخرج من ان يكون صماحب عذر رجل انتثر سيقطت من ا نقد كتلة دم لم يتتقض وصوءه وأن قطرت انتقض * القراد اذا مص العضو وامثلاً دما انكان كسرا انتقض وانكان صغيرا فلا يتشقض أما العلق أذا مصحتي امتلا مجيث لومسقط لسال منداك م انتقض واما الذياب اوالبعوض اذا مص وامتلاء دما لامتشقض إما الدم القليل اوالق القليل

فلما لم يكن حدثًا لم يكن نجسًا فاأذا أصاب التوبالاعنع وان فحش وكسذا النوم ناقض اذاكان مضطعما اومتكمًا اومستندا إلى شرم لواز بل لسقط وأن نام في الصلوة قاعدا اوساجدا فلا وضوء علمه وان كأن خارج الصلوة فنام على هيئة الساجد ففيه اختلاف فظهاهر المذهب انه يكون حهدثا وأن نام قاعمدا اوواضعا البتبه على مقيمه اوواضعا بطنه على فعده لاينتقض ذكره حجد في صلوه الاثرولونام محتبيسا لاوضوء عليه وكذا لووضع رأسه على ركبتيه وان سيقط النائم أن أننه بعد ماسقط على الأرض فعلمه الوضوء وان انتبه قيل السنقوط فلا وضوءعلمه وان نام على داه عر مانه انكان حالة الصعدد وحالة الاستواء لانتتض وانكان حالة الهبوط منتغض لعدم تمكن المعدة ولمكان في الأكاف اوفي السرج لامنتفض في الحالين وكذا الاغماء والحنون ناقض وأن قل وكذا السكر وحد السكر أن لابعر ف الرجل من المرأة قال في المحمط اذا دخل في مشيته تحرك فبرو سكران وكذا القهقهة ناقضه فيكل مسلوة ذات ركوع وسجود وتنقض الوضوء والصلوة جيعا سواءكانت طلمدا اوناسبا وان قهقه فيصلوه الجنازة

أوسجئة التلاوة أوسجدة السمهو لانتنقض وأن نام في صلوه ثم قهقه فسدت صلاته ولاينتقض وصه ءه قاله في الاصل وقال مجد في الحمط فسيدت صلوته ووضوه و به اخذ عامه المتأخرين وان قهمه الصني فىصاوته لابنتقض وضوءه واما النبسبم فلاستفض الوضوء بالاجاع ولاالصلوة وحد القهقهة قال بعضهم مايظمر فيه الفاف والهاء المكررتان وبكون مسموعاله ولجيرانه فآل بعضهم اذابدت نواجله ومنعه عن القراءة وقال بعضمهم لاستض حتى يسمع سوته وحد التبسم مالا يكون مسموعاته ولعسيرا نه وفي الحناقانية التبسم لايطل الوضوء ولاالصلوة والضحك نفسمنا الصلوة لاالوضوء وحد الضحك ان يكون مسمدوعاله دون جيرانه وكسذا المساشرة الفاحشة ناقضه عنداني حديقة وابي بوسف رجهما الله تعمالي اما من الذكر واكل شيُّ عامسته النار فانه لاستفض الوضوء عندنا خلافا للشافعي رجدالله ولوحلق الشعر اوقبإ الاظفار بعدما توصأ لابجب عليد اعادة الوضوء ومن تيقن فى الوضوء وشك فى الحدث فلا وصنوء عليه ومن شك في الوصنوء وتيقن في الحدث فعليه الوضوء ومن شك في خلال الوضوء فعلمه غدل

ماشك وانشك بعدتمام الوضوء فلا يلتفت مالم لميتن ﴿ فَصِلْ فِي النَّحَاسِيةِ ﴾ النحاسية على ضربين تحاسد غليظه و نحاسه خفيفة اما النحاسية الغليظة فهر كالعذرة والبول والسدم والخمر ونجسو المكلب ولجم الخنزنر وجيع اجزائه ولحسوم مالا يؤكل لحمد أذالم بكن مذبوحا بالبسمية أما أذاذبح بالتسمية وصل مع لحمه اوجلده قبل الدباغة مجوز الا الحنز بر فانه اذا ذمح بالتسمية لابطهر ولودبغ جلده فغي ظــاهر الروابة عن المحاينا انه لايطين وعليه عامد المشايخ وروی عن ای توسف آنه بطمیر و مجموز سعه اما الارواث والاختاه فكلها نجس نجاسة غليظه عنداني حيفة وعندهما نجاسة خففة وفيخيية الفقياء بول الحمار وخرء الدحاجة والبط نجس نجاسه غلظه واما النجاسة الحفيفة فهوكول مايؤكل لحمدوخرء مالايؤكل لحمد من الصبور فيرواه الهندواني وقال مجد كلاهما طاهر وأما بول المهرة فغ ظاهر المذهب انه تجس تجساسة غليظة واما خره مانة كل خمسه من الطبور سنوى السياحة والبط والاور فطاهن عندنا كالحمسام والعصفور ونحوهما ولو وقع فيالساء لانفسده وكذا يع الفارة اذا وقع في الدهن لايفسده

اذاكان قليسلا لعموم البلسوى البيضينة اذا وقعت من الدجاجة في الماء اوفي المرقة لا تفسده وكذا السخفة وكذا الانفحة اذا خرجت من شاة ميتة (اما الماه المستعمل فنمس نجاسة غلىظه عند الىحنىفة رجدالله وعند الى بوسف تجس تجاسه خففه وعند محد طاهر غبر طيهور والماء المستعمل كل ماء از بل به حمدت اواستعمل في البدن على وجه القريه" امر أه غسمات القدور اوالنصاع اويدهامن الوسيخ اوالعمين لايصبر الماء مستعملا وكل اهاب ديغ فقد طهر وجازت الصلوة معه الاجسلد الخنز و والادمي وذكر فيالشر حكل حبوان اذاذع بالتجيد طمر جلده ولجمه وشخمدو جيم اجزائه سوى الخنزر سواه كان مأكول اللحداو غرماكول اللحبرجلدالادمي اذا وقع منه مقدارظفر فيالماء يفسده وفي الفتاوي الحاقانية كل ماكان مؤره نجسا لابطهم لحمه وجلده وشعمه بالذكوة وعن محد جلد الكلب والذنب بطنهر بالذبح وعصب المتة وقرنها وعظمها وريشها وشعرها وصوقعة وظلفها طاهر اذا لمتكن عليه دسومة واماجلد الفيل فيطم بالدباغة وعظمه طاهر مجوز سعه الاعتدهجدر جدالله وروى عز هجد ا امرأة صلت وفي عنقها قلادة علمها سن اسند اوثعلب

اوكلب جازت صلاتها وذكر الشيخ الامام الاسبانكي فى شرحه السنجاب اذا خرج من دارالحرب وعاانه مدوغ ودك الميته لأتجوز الصلوة به مالم بغسل وان علا أنه مدوع سي طاهر حازت الصلوة به وان لم يغسل وان شك خالافضل ان بغسل وان لم يغسسل از والدباغة على ضريبن حققية اوحكمية فالحقيقية ان مديع بشي طهاه كالعفص والسخفة ونحوهما واما الحكمية فان مخرب الحلد عن حكم الفساد اما بالنترس أو بالتشمس أو بالقائه في الريح ولو أصابه بعد الدياضة الحكمية ماء فعن أبي حنيفة رجفاللهروايتان في روانه تفود تجسا وفي روانه لابعود تجسما وكذا الثوب أذا أصساه مني فغرلة والأرض أذا أصابها نجس وجفت بالشمس وكذا الثراذا تنحسب فغارت ماؤها تم عادون فتاوى قاضخان ان الاظمر في البران يعود نجسا وذكر فيالمحط الاظمر أنلا بعود تجسسا (فصل في البرّ) اذا وقع في البرُّ نجاسة نزحت وكان نزح مافيها من المساء طهارة ليها وان وقعت فيها فأرة اوعضفورة اوتحموها مزح منهاعشرون دلواالي ثلاثين وأن ما تت فها جامه او دحاجه اوسنور نزج مَمَا أَرُ بِعُونَ دَلُوا أُوخِسُونِ الْيُسْتِينِ وَأَنْ مَا تُتَ فِيمِا

شاة اوكاب اوآدمي ينزح جميع الماء وكذا ان أسخرج الكلب اوالحيز برحيا وان لم يصب قد المياه وكل حيوان اذا اخرج حيا وقداصيات فم المياء سظر ان كأن سؤره طاهر الاينجس الماء ولكن لابتوضياً منه احتياطها وأن توضي حاز وأن كان سؤره نجسها مزح كله وان كأن سؤره مكروها ينزح منه عشر دلاء ونحوها احتماطا وانكان سؤره مشكوكا مزح كله كذاروى عن إنى وسف رجدالله في الفتاوي وان انتفيز الميدوان اوتفسيخ نزح جيع مافيها صغر الحيوان اوكبروان وجدوا فهما فأره منته ولابدرون انهما متى وقعت ولم تنتفخ ولم تنفسهم اعادو اصلاة وم ولنلة اذاكانوا قد توصاوا منها وغسلواكل شنم اصاه ماه ها وانكان قد انتففت او تقديخت اعادوا صلاة ثلاثه الم وليالم اعتدالي حنفة رجدالله وقالا لس عليهم اعادة شئ حتى يتحققوا انهامتي وقعت واذا وقعت بعرة أو بعرتان في البئر من بعر الأبل أو الغنم لم يتنصب البئراستحسسانا وان اخرجت بعد التفتت يتنجس المثر وان وقعت في اللمن وقت الحلب فاخرجت حين وقعت لم يتنجس أيضا وروى عن أبي حنىفة رجدالله البعرة اذا كأنت بايسمة لم تفسد الماء مالم يستكثره الساظر

لعموم البسلوي وفي الرطبة والمنكسرة اليابسمة اختلاف بينالمشايخ بعضهم افتي بالتنيس فيهما و بعضهم سوى بينالرطب والنابس والمنكسر وألجحيح والارواث بمنزلة المنكسرة وكذا الاختساء وأكثر المشايخ على أنه تعتبر فيه الضرورة والبلوى ان كان فيه صرورة لامحكم بالنجابية للضرورة والروث اذاكان صلبانهو بمزلة البعرة وان وقع خره الحمام والعصفور لم نفسد وهذا مذهبنا وانوقع خرء الدجاج افسده وكذا خرء الغفاش وبوله لانفسد وكذا درق مالانؤكل لحمدمن الطبور فانه طاهر عندهما خلافا لحمد وقال بعضهم روى عزابى حنفة وابي يوسسف أن دُرق سباع الطير لانفسيد الثوب الااذا فحشرو نفسه الماءوان قل ولانفسه الماءالتكسر و نفسد الاوائي وأن قل ولانفسد ماء البرُّ وأن الت شاة أو يقرة في البر يتنجس الاعند مجد وأن قطرت دم اوخر فياليثر بنزح ماءاليثركله وفي الذخيرة جنب نزح من البيرُ دلوا فصب على رأسه ثم استق دلوا آخر فتقاطر من جسده في البير لايتنجس للضرورة وانوقع جنب في البير أودخيل اطلب الداو قال أوحنه رحمالله الرجل جنب والمساءنجس وفي روايه يخرج

من العنامة اذاتمضمض واستنشق ثم يتنجس فعل هذه الزوامة مجوزله أن نقرأ القرآن لمغر وجد عن الحنامة وقال ابه بوسف الرجل جنب والمساء طاهر وقال مجد كلاهما طباهر أن همذا أذا لم يكن على بدنه أوثو به نجاسه حققمه وانكأنت يتنجس بالاجاع ولووقعت فى المراكثر من فأرة واحدة عن ابي ومسف انه قال الحار بميز عشرون دلوا اوثلاثون وانكأنت خسا ينزحار بعون اوخسون الى تسعفان كأنت عشير النزنج ماء السرَّ كله و إن كانت السرُّ معينا لا عكن يز حيما إخر حوا مقدار ماكان فيها من الماء كيف نقدر قال بعضهم محفر حفرةمثل عمق الماء وعرضه فينزاح جي ينتهل الحفيزة وقال بعضهم محكم هذواحدل فينزح بجكمهما وعن مجد مزح منها مائنا دلو الى ثلثمائه دلو اذا نزح يوقوع الفارة عشرون دلوا اؤثلاثون طهر الدلووالشاء تبعًا الطمارة البئر وموت ماليسله دم سبا تل لاينجس الماء ولاغير مكالبق والذباب والزنابير والعقارب وكذا موت مايعيش فيالماء اذامات فيه كالسمك والصنفدع والسرطان والحية وانمات فرغىر المداماالسمسك فانهلا ينحسه بلاخلاف واما الضفدء اذامات في العصير

وذكر الاسبجاني في شرحه مانعش في الماء ممالانة كل لحمه اذا مأت في الماء فتفتت اوتفسيخ فا نه يكره شرب ذلك الماء وكذا الحمه المائمة إذا كأنت كسعة لمسادم ا ثل وكذا الوزغة اذا كأنت كسرة لهادم نسائل ﴿ فَصِلْ فِي الْأَسِنَارِ ﴿ سُورِ الْأَدِي طَاهِرِ سِهِ اء كَانَ مسلبا اوكافرا اوجنها اوحائضا اوطاهرا وكذاسؤن ما ية كل خمد طاه كالابل والبقر والغيم وامابسة ر الفرس فمن ابي حسيفة ضه روايات في روايه نجس وفي رواية مشكوك وفي رواية مكروه وفي رواية طاهر وأماعندهما فمهوطاهر بلاشك ومه اخذ بمض المشايخ وسؤر الكلب والخنزن وسباع الهائم نجس وسؤر سباع الطعر ومايسكن في البيوت مثل الحدة والعقر ب والوزغمة والفارة والدحاجه ألمخلاة والهرة مكروه وان اكات المرة الفارة أع شريت الماء على الفور يتنحس الماء وان مكث ساعه وخست فها فكروه وسنة رالحمار والمغل مشكوك وحرق كل شيء معتمر يستؤره الاان عرق الحمار طاهر عند الى حنفلة في الروامات المشهورة كذاذكره القدوري ولين الآتان نجس في ظــاهـر الرواعة وروى عن مجمد انه طــاهـر ولكن لايؤكل وهو التحيم وان اصاب النوب

مزالسؤر المشكوك لاعنع ايضا وروى عزابي وسف انه قال عنم ان فحش الصحيح ان الشـــــــ في طهور بته لا في طهـارته وان اصـاب من الســؤر النجس عنع اذازاد على قسدر الدرهم والاصل فيه أن النجاسية الفليظة" اذا كأنت قدر البدزهم أودونه فيسو عفو لأتمنع جواز الصبلوة عندنا وعندرزفن والشبافغي تمنع وان قلت و منبغي الاتفسال والكانت اقل مين درهم حتى ان النوب اذا اصاه من النجاسة الغليظة اقل من قدر الدرهم ولم يفسيسل ثم اصسانه مقدارما لوجع بتلك الجهاسية يصدر أكثر بهريقين البجرهم منعت جواز الصلوة اجاعا وقدروي عن إلى حنفة رنجه الله تعالى أنه عُسنل ثوبه من قطرة دم اصابته تم السيرهم المراد هو الثرهم الشستهليلي وجو مثل ا عرض الكف قال ابوجعفر يقدر بالوزن في النجاسة " المنجسمة كالمذرة وبالمسبط والعرض فيأ لنجاسه ازقيقة كالبول والخبر وان اصاه دهن نجس إقل من قيدر السرهم ثم انبسيط قال بعضهم يعتبر وقت الاصالة فلاعنم وقال بعضهم عنم وبه يؤخذ وان اصاب الجلد فتشرب اوادخل مده فيالسمن النيمس

إوالم أة إذا اختضب الملاء النجيم اوالنبوب إذا صبغ بالصبيغ النجس ثم غسسل تلات مرات طهر الجلسد والثوب واليدوان بق اثرالدهن والصسبغ والغضاب وماتشرت الجلدفهو عفووذكرفي المحيط بطني النوب يشرط أن نفسله حج نصفو الماء ويسيل منه الابيض وان غسل بغير حرض الاري الى ماروى عن انى بوسف في الدهن اليمس انه اذا جعل المدهن في أناه فصب علمة المماء فعلو الدهن فيرفع بشي هكذا اذا فعل ثلاث مرات محكم بطمارته وفي الذخيرة رجل ادهن رجليه ثم توصُّأ وغسلهما فلم يقبل الرجل الماء جاز وضوءه ثوب اصابه تجاسة اقل من قدر الدرهم فتفلت الى بطانه فصار النجس اكثر منقدر الدرهم يمنع جواز الصلوة عندمحمد وعنداني ومف لاعتم واذا لف النوب الملول النحس طاهر ايس فظهرت نداوته ولكن لم يصر رطيسا يحيث لو عصر لايسيل مندشي ولانتقاطر فالاصح ا تعلايصير نجسا وكذا النوب الطاهر البابس اذا بسطعل ارض مجسه رطبه وانام على فراش نجس فعرق واشل الفراس من عرقه فان أم يصب بلل الفراش جسده لا ينجس وكذا اذاغسل رجليه ومشيءلي لبدنجس فاشل المبدلا يتبعس

وان مثهى على ارض نجسة فأيملت الارمض من بلل رجليه واسود وجهالارض ولكن لم بظهرا ثر البلل في رجله ولم يتنجس رجله وجازت صارة واماان صارت طينا رطيافاصات رجله لانجوزوفي الذخيرة رجل رمدت عينه فرمصت فاجتم ومصهافي الماق قال بجب ان شكلف في ايصال الماء الى الماق أن لم يضره كافي ايصال الماء الى المساق حال العجد اذاصب دهنا في اذنه فكث فى دماغه يوما ثم خرج من اذنه فلا وضوء عليه وان خرب من النم فعليه الوضوء وأن دخل ماء في أذنه عند الاغتسمال ثم خرج من انفه فلا وصبوء عليه وان خرج من الفير قعليه الوطنوج الفرخية اذا برأت فارتفع قشرهما ولكن اطراف النرحة موصولة بالجلد الاالطرف الذي كان مخرج مند الفيم فتوضأ جاز وصنوء، وان لم يصل الماه إلى ما تحته ولوته صندأ ئم حلق رأسه او لحيته اوقلم ظفره لم بجب امرار الماء على أبَّ الاعضاء، ألما الذي يسيل من مُ النائم فيود تطاهر وذكر في أنحيط انه أن جف و يقيله أثر قمو نجس وفي الملتنظ هو طاهر الا إذا علم أنه من الجوف واما النجاسة العفيفة كبول مايؤكل بخد فانها مقدرة الكئر الفاحش وروى عن ابي حنفة رجمه الله

مقدر بشمير في شمير وروى عن مجد أنه يعتبر بالربع ثم اختلف المشايخ في كيفية اعتبار الربع فقال بعضهم يعتبرر بع جيعالثوب وقال بعضهم يعتبرر بع الموضع انكان ديــ لا فر بم الــ ذيل وانكان دخر بصـــا اوكما فريم ذلك ارادواه ربع ثلث الثوب (واماالشرط الثاني فمو الطمارة من الانجاس) يجب على المصلى ان يز مل الخماسية عن مدنه وثو به وللكان المدى بصلي فيه وكانجوز ازالتها بالمماء المطلق فكذا بجوز بالساء المقيد وبجل مائع طاهر تمكن ازالشهماه وكذا بجوز ازالتها بالنار او بالنراب فيمواضم (منها اذا تُذْلِحَخِ السَّكَيْنِ بِاللَّمِ أُورِأْسِ الشَّاءُ ثُمَّ ادخُلُ النَّارِ فاحترق الدم طهر الرأس والسكين وكذا اذا اصاب السكين دم قعهه بالتراب يطمر وعن مجمد اذا اصاب. لد المساف تجاسه قال يسجهها بالتراب وكذا اذا اصاب العنف نجاسة لها جرم عن ابي يوسمف انه قال اذا م-عده بالتراب او باز مل على سبيل المبالغة يطمر وعليه فتوي مشامخنا ذكره في المحيط وأن لم يكن لما جرم كا لبول اوالخمر فلا بد من الفسسل رطباكات او بايسا وكأن القاضي الامام أو على النســني بحكي عن الشيخ الى بكر مجد بن الفضل انه قال اذا مشي

على التراب اواز مل ولزق بعض التراب بالنعل وجف وهكذا روي الفقيذاته جعفر عنه وعن ابي بوسية مثل ذلك الاانه لامشترط الجفاف فيهوكذا مجوز ازالتها اذا اصابته نجاسة لمهاج م فسست بطم بالحائبو الحت عندابي جُنفة وابي بوسف رجهما للله وذكر في الجيط أن محدا رجع الى قولهما بازأى لمارأى عدوم البلوي وأن انتضع البول مثسل رؤس الأبر فذلك ليس بشير واما الغرك فرالتي فيطهر التهريديه اذا عيس والعضو بالحت وان كان النوب دا طاقين هـ الصحيح وكلَّمَا بِالْعِسِ أَذَا أَمِسَاكُ الْحُمْرِ مُنَّا سده ثلاث مرات يطمر مده بالريق كا يعلموا فه بقيه واما اذا اصاب النوب بجاسيه فأن الم تك النحاسية مرتبة بفسيلها حتى بغلب على ظنه انه وقبل لايطيم مالم يغسسل تسلات مرات ويسصره فيكل مرة والفتوى عدلي الأول وعني هذا مسائل (منه ا ماروی من ای یوسف آن الجنب اذا ا تزر في الحدام وصب الساءعلى جسده من حيث الظمر

والبطن حتى خرج من الجنابة تم صبالما علم الازار : محكم بطهارة الازار وإن اربعصره قال في موضع آخر أن امر الماء فوق الازار بكفه فمو احسب واحوط وفي المتق شرط العصر في قول الى بوسف الضا ولو اصاب البول أو مه فغيسه مرة في نهر جار وصمر ، بطب وهذا قول الى بوسف ايضا وذكر في الأصل وقال نفسله ثلاث مرات و يعضره وكل مرة وعن محد بغيالها ثلث مرات ويعصره في الرق الثالثة فيظمراهم فيكل موضع شرط العصر شغي ان بسالغ فالعصر حتى يصير النوب محال لوعصر بعد ذلك لابسيل منه الماء و بعتبر في كل شخص قه ته وطاقته وفي فتاوى الى اللث خف دطانه ساقه من الكرياس فدخل في جوفه ماء نجس فغسل الخف ودلكه بالد تم ملا الماء واهرقه الاانه لم شهدآله عصر الكربلس فيقدطه الخنف وروى عن الدالنياسم الصف ار في رجل يستنجي و بجري ماء استنجاله تحت رجليه وليس مخفيه خرق له ان يصلي مع ذلك الحف لان الماء الاخبر بطنه الخف كا بطهر موضع الاستغفاء و في الملتقط ان كأن حفد منحر قا واضاب الماء رجله ولفيافته وجموت سبعه الامرفيه الاري

انالبساط ألنيس اذاجعل فينهر وترك فيهوما وليلة حتى جرى الماء عليه يضهر ولوكان على مده نجاسمه رطمة واخذبها عروة الفهقمة كلاص الماه فإذا غسل لله ثلاثًا طهرت الله والعروة الحصير من قصب إذا اصائمه نجاسة فيمفت بدلك أم يفسل ثلاثا وأنكأنت رطبه يفسمل ثلاثا ولاعتاج إلى شئ آخر وان كأن من بردى يفسل ثلاثا و مجفف في كل مرة فعلم عنا ابي و سف خلافا لحمد وفي النوازل إذا اصابت الغروف اوالآجر تجاسم أن كان قديما يطهر بالفسسل ثلاثا جفف اولم مجفف وان كأن حدثا غير مستعمل بفسل ثلاثا مرات وجمعت فيكل فرة وذكر في الجيوطاينسله مقدار ماشع أكثر رأه اله قد طمير واشترط مع ذلك ان لايوجد مندطع النجاسة ولالونها ولار يحما وان وجد احد هذه الأشياء لاعكم يطم بارته الاأن يصل الىحد المشقة وعليد اكثر المشايخ ولوموه الحديد بللاء النجيس عوه بللاء الطساهر ثلاث مرات فيطهر وفي الحيط من شمس الأغيد البير خيبي الأرض إذا جفت ولم شيين اثر النجاسة تطهر سواه وقع علما الشمس اولم تقع والججى اذا تنجس فحيفت النيجاسة وذهب اثرها يطهر ايضا اذا كان متداخلا

فيالأرض وكدا الشل والحشيش وكذا سائر مابنيت فالارض مادام قائما على الارض كانه يطمر بالجفاف مطلنا ذكره الزندوستيوعن مجدين الفضل الجسار اذا بال في المثنيلة ووقع علمها الطل بملات مرزات ووقع الشغين عليهما ثلاث مرات فقذ ظهر وكسلا الجعز والأجر باذاكان مقروشا يطنير بالجشناف واما اله كأن موضوط جلى الاربش محيث ننتل و يحنول لهمينية لايد بَهُ المُعْمَالُ وَالْكَيْنَةُ النَّا كَالِتِ مِعْرُ وَهُو * وَتَجِسَبُتُ عازنك بالصلوة عليها اخداطفاف وتذكر فيموطع آخرانكات الحفر إلع تنفل تشيزيت اللهجاسة نظيمه والخفياف والأكانت ماتشم بت لاتطبيعين الابالفيسيل تلانا والتضفيف يزكل مرة الماء والتراب اذاكان باحدهما تجسما فالطين تجس افا جعمل منه البكوز أوالقدر فطخ يكون طباهرا ولواجزقت العبرة اوازوت فصار رمادا أومات الحارق الملحة فصار ملما اووقع الروث فيالبئر فصار حبأة زالت تجاسته وطهر عند مجد خلافًا لابي وسفِّ رجه الله واووقع ذكا الزملة في الماء الصحيح انه يتنجس وكسلا الأبحر يطمهر بالقبيسل وألجفاف ظاهره لاباطنه حت لووقع قطعة منه في الناء يتجس المبناء كيا ذكرته

فيالمجمط حيار بإل في الماء فحرج مثبه رشساش فأصاب توب انسيان لاعنع جي ينيقن آنه ول و به اخت الغقيم ابو الليث وفي فتاوى قاضھان اذا بال في ماء را كد غاصاب الرشاش اكثر من قدر درهم عمم وصن عجد بن الفضل الذا كان في رجل الفرس تجاسمة شحوا السرقين فشهر فبالمساء فغريج منه زشياش فاصاب أويب الرا كب صار الثوب تجسا سؤله كأن الماء راكما اوجاديا ولذلم بكن فيرجله نجاسمة فسلا يضره ومثل الو تضر الدباس عن يفسل دائم فيصيبه من ذلك الماء اومن غرقما قال لايضر ، قبله لن كما نكأ يتدعرنت في وليازور وكبا عاله اذا يعقبه وتناثر وذهب عبنه لايضره ايضا وفي النحرة اذا الق الحير التلطيخ بالمذرة في الماء الجارى فار تفعت منه قطر أت فاصال لايجب غسله الاان يظمر فيه لون المجلسة وقال نصير عب غدله ولوصل ومعدشم انسان اكثرمه قدر الدزهم جازت الصاوة وبه اخذ الفتيداء جعفز والوالقاسم الصفار وعن الى حدفه اليه لامجوز و اخذ نصيرين عيم جرة البعر كسر قباء ومرارة كل حيوان كبوله إذا وقم جلد انسسان في الماء القليل

ان كان مقدار ظفر افسده وفي اسنان الآدى اختلاف المشما يخ وفي فتاوي البقالي قطعه جلد كلب التراق عر احدة في الرأس بعدما صلى 4 وان صلى ومعه منهر اوحمه مجوز مخلاف جر والكلب واذا لحست اليه أن كف رجل مكردله أن مدعها تفعل ذلك لأن ر نقمها مكروه وكذا بكزه ان بأكل ماية منهها وذكر في موضع آخر انها ان لحست عضو انسان فصلي قبل أن يفسل جاز والأولى أن يغسل ذلك و في الذخيرة إن كانت النجاسة في موضع الاستجهاء اكثر من قدر الدردم فاستجمر بثلثة احجار فالقاء ولم يغسل بالماء قال الفنيد أو الليث فيفتاو به مجزئه و به ا تأخذ الرجل إذا كان قد استنمى بالماء وخرج مندريج قبل أن بيس موضع الاستنجاء هل يتنجس من اليتيه الموضع الذي عربه الريح الصحيح انه لايتنجس، وذكر في موضع آخر عليه ان يعيد الاستنجساء لا نه لماجر بح منه الريح خرج معها الماء الذي دخل وقت الاستخماء وكذا اذا كان قد ليس سراو له مبتلا فخرج منه ريح لايتمين السراويل على الاسم واذا ارتفع بخيار الكنيف اوالم يط فاستحمد في الكوة اوفي البات عذاب الجد وقطر على احد فاصاب أو به يتبحس كاب مشي

على طين فوضع رجل قدميه على ذلك الطين يتنجس وكـذا اذا مشي على ثليم والثلج رطب وانكان الثليم جامدا فيه طاه الكلب اذا اخذ صفه انسان اوتو يه لايتنجس مالم يظهر فيه البلل سواءكان راضبا أوغضان الكلب إذا إكل بعض عنقود العنب بغسل مااصاب قه ثلاثا و يؤكل وكذا يفعل بعد ما بيس العنقود ولو عصر العنب فادمى رجله وسال الدم على العصير والعصير يسبل ولايظمر اثر الدم فيه لایتنجس وهــذا قول ابی حنیفه ّ وابی بوسف کاس في الماء الجارى ذكره في المحط ولوتو صاً بالماء المسكول او بالماء المكروه ثم وجلاها مخالصنا النزية ظلمه تصنل مااضاته ومالزق من الدم السائل بالليم فهو تجس ومايق في اللهم فلس بنجس وذكر في المحيه ط وقال رأت في يعض الكتب الطحال اوالقلب اذا شق وخرج منه دم ليس بسائل فليس يشيء وفي الملتقط لوصل وهو حامل رجل شسهيد وعليه دماؤه مجوز صلاته وقال فيموضع آخر امرأة صلت وهم حاملة صبى وتوب الصي نجن جازت صدلاتها اذا أصلح مصارين شاة ميته فضلي بهاجازت صلاته ولوصلي ومعد فأر ممك جازت صلاته احرأة صات ومعماصي

ست فانكان لم يستهل عند ولادته فصلاتها فاسدة غسل اولم بغسل وكذلك أن استهل ولم يغسل واذا كأن قداستهل وغسل فصلاتها تامة ذكره فيالممون وذك في أو ادر إلى الوغاء قال بعقوب لوصيل في جلد خير ب مدنوغ جاز وقداساه وقال ابوحنىفه ومحسر جهماالله لأنجوز صيلوته ولابطير بالدباغة ولوصيل ومده ه قدصار محماد مامجوز صملاته ولوصيل ومعد غارورة فيها بول لاتجسور بسيلاته رجل مسل في تو ب محبثو فلما ناخرج حشوه وجد فيه فآرة مسته مانسسة إن كان في ذلك النوب ثقب أوخر ق يعبد صلاة ثلاثه أ نامام ولىالمهاعنداني حنيفة والابعيد جيع ماصيلي ملك النوب ومن لم مجد مائز بله المجابد صل مصيا ولربعد بعني اذاكان على جسده تجاسمة وهو مسافر وليس معدماء اومائع مزبل اوكان معدماء وهو مخلف العطش وأنكأنت النجاسمة بالثوب إنكان أقل زر أم الثوب طباهر فهو بالخباران شباء صل به وأن شهاء صلى عربانا وأن كأن ريمه طاهر أو ثلثه ار مَاعِهُ تِحِسًا لِمُ تَجِرُ الدِّملُوةُ عِرْ مَا فَهُ بِلَ يُصِيلُ هُ بِلا ا خلاف وعند محد بصيل ه في الوجهين وان صيل بأنا بصلي فاعدا يومي بالركوع والمجبود فكيف

بقمد قال بعضهم بقعد كإيقعدفي الصلوة وقال في الذخيرة بقعدو عدرجليه الىالقيلة ويضع بديهصل عورته الغليظة واوصلى نمارا اوفى لياة مظلة اوفى الستاوفي العجداء وهو التحيم وان صلي قائما اجزأه والاول افضل ولو قام على شيَّ نجس وصل لابجوز ولوصيل على منطين في باطنه قذر أن كان مختطب لأنجب وزوال لم لكن مخمطها جازت ولوسجد على من نجس تفسيد صلوته وقال ابو بوسف أن أعاد حين عاعلي شئ طاهر لاتفسد وانكان موضع قدميه وركبتيه ضاهرا وموضع أنفه وجبهته نجساعن إبي حنيفة رجه الله يسجد على ا نفد وتجوز معلاته خلافا لهنا وان كان وصم انفه بجسا وماثر المواضع طاهر اجاز بلاخلاف وذكر شمس الاتمد السرخسي انه اذاكانت النجاسة في مو صنع الكفين والركتين حازت صلاته وقال. في الميون هذه رواه شاذة والصحيح أن مثال أن كأن في وضع ركلته لأنجوز صلامه والكان مومنع احدى قدمه تجسا لاتجوز صلوته ان كأن قدوضها وانكانت النجاسة تجتكل قدم اقل من قدر الدرهم : فلو جم لصمار اكثر من قدر المدرهم بمنع كما يمنع في ثوب ذي طاقين وان افتهم الصلوة في مكان طاعر

ثم نقل قدميه على شيَّ نجس وقام ان أر مكت مقدار مانؤدى ركشا جازت والافلا وكسذا ان رفع نعلمه وعليهما قذر أن أدى معهما ركنا فسيدت صلاته وفي فناوي اهل سمر قند اذا سجد مقم ثباله على شيئ نجس جازت صلاته اذاكأنت ابسه وفي اختلاف زفر و معقوب اذاكانت النجاسة على باطن اللينة اوالأسجر وهوعلى ظاهر هما قائم يصلى لم تفسد صلوته وعثله اذا حلت النحاسة مخشمة فقلما وصلى على الوجد المناه ال كان غلاظ العشمة شل القطم تجمور الصلوة علمها والافلا واذا اصابت الارض نجاسة ففرشها بطين أوجص وصل علمه حازت ولس هذاكا لثوب ولوفر شهسا بالتراب والم بطين انكان النزاب قلللا عبث لواسشعه احد عدر ابحد النجاسة لاتجوز الصلوة والاتجوز وانكان على اللمد تحاسه فقلب وصلي على الوجه الثاني تجوز صلاته وقال أبو يوسف لأتجوز وبه الخذ بعض المشايخ وهذاكله مذهب مجدوهو مذكور فالمعبط وايا بسط المصل على شيئ نجس رطب اوجلس عملي ارض نجسم رطبة اولف التوب الياس في و عبى رطب فاثرت الرطوعة في ما وفي مصلاه انكان محال له عصر

النوب اوالمصل يتقاطر مندشئ يتنجس والافلا وقال شمس الأثمة الحلواني لوكان عمال لووضع الأنسسان لمد مده مبتل مصسر تجسا والافلا وهذا قريب من الاول ﴿ الشرطُ الثالثُ سَرَّ الْعُورُهُ ﴾ والعورة من الرجل ما محت السرة الي الركهة و الركية عورة ايضا لكن من غره لامن تفسيه هو الخشار وروى مجان ن شجاع عن ابي حنفظ وابي وسف فصا انهما قالا اذا كأن المصيل محلول الحب فننظر الى عورته لاتفسمه صلاته وبعض المشايخ جعلو اختر العورة من نفسم ايضا شرطاحيم, فالوا انكان كشف اللمه تجوز وانكان خفيف اللمه شير له فظ الى جسه إ أي عورته فصلوته فاسدة و بهكان نفتى بعض المشاخ ولوصلي حريانا في بيت فيليلة مظلمة وله أو ب طاهر وهو قادر على الليل لاتجوز صلوته بالاجاء ومدن الرأة الحرة كلها عورة الاوجهها وكفها وفيالقدمين اختلاف المشايخ وذكر فيالحيط ان الاصبح انهما لينسا بعورة وفيالحاثانيه أأصحبح ان انكشاف ر بح القدم بمنع وذراعها كبطنها في ظاهر الرواه وروى عن إلى ومف عن الى حسفة رجهماالله انذراعها لسنا بعورة والاول هوالتحييم

واما الشعر المسترسل قال الفقيد ابواللث أن أسكشف ر بم المسترسل فسدت صلاتها وهذا في عامه الكتب وفي الفتاوي الخاقائمة المعتبر في افساد الصلوة انكشاف ماقوق الاذنين قال وهو الصحيح اما اختصيتان معالذكر قال بعضهم يعتبركل واحد منهما عضموا على حمدة وهو الصميم وكذا اختلفوا فيالركبة معالعخذ وقال بمضهم الركمة مع العيملة عضو واحد ولوصللي وركنتاه مكهشب وفتان والفيئة مفظي جازت ضلاته امرأة صلت وربع ساقمها مكشوف تعيد والزكان اقل من ذلك لاتمد وقال الو بوسف المكشاف مأدون النضف لا يمنع وعنه في النصف رو ابتان والحكم فالشعر والبطن والظمر والفنذ كالحكم فالساق واما النبل والمديز فنهو على هذا الخلاف يعني اذا انكشف من احدهما ر بعد تمنع عندهما خلافا لايي يوسف مذكور في الزيادات اما ثدى المرأة فانكا نت مراهقه فهو تبع للصمدر وأنكأنت كسرة فالثدى اصل منفسه وفي شريح شمس الأعمة السير خسبي إذا كأن الثوب رققا يصف ماعته لاعصل نبلك سترالمورة ومن صلى بقميص ليس عليه غيره فلونظر السان ا من مخته رأى عسورته فهذا ليس نشيُّ وذككر

فيالزيادات لوان المرآة صلت وهي تقدر عتى الثوب الجدد فلست أو با خلقا فانكشف من شعرها شي ومن فخذها شيٌّ ومن ساقمًا شيٌّ وكأن المُشكشف مخلت أوجع جعيد بالغرر بع الساق الانجوز صلوتهااما العورة من الامد فاهي عورة من الرجل و يطنها وظهرها عورة ايضاوماعدا ذلك فلس بعورة والمدرة وامالولك والمكاتبة عيز له" الأمد" وأن المكشف صفو انسان هوهورة فسترمز غرلبث لايضره وانادى معدركشا فسنصلوته وانلم يؤدر كناولكز مكثمقداز مايؤدى فيه ركتنا بسند فإيستر فسدت صلوته عند ابي يوسف خلافا لمحمد وكذا اذا وقع الرجل المصلي البراحمة فيصف النساءاو وقع امام الآمام اوو قع نجاسه ثم الق فعلى هذا الخلاف ومن لم مجد مايستر به العورة صلى قاعدا باعاه كاذكرنا (الشرط الرابع استقبال النبلة) فن كان محضرة الكعبة محسصانه عنواومن كأن غائبا عنسا فغرضه جهد الكعبد وتمرة هذا تظهر في اشتراط الند وكان الشيخ الأمام الو بكر محد ن حامد لانشترطعل الغائب دالكعيه معاستقبال النيلة وقال الشيخ الامام الوبكر مجدن الفضل يشترط ذلك وبعض المشايخ يقول انكان يصلى الى المحر اب فكماقال

الحامدي وإن كإن بصلي في الصحراء فكما قال الفضل وقبلة إهمل المشرق هي جهه المغرب عندنا وذكر في المالي الفياوي حد القبلة في يلادنا يمني سمر قندمايين المغربين فان توجه الى جة خارجة مرحمه المغربين لايصيح وانكان مريضا لايقدر على التوجهاني القلهة وليس معه اخد يوجمه البها اوكان صحيحا مخاف من مدو اوسبع يصلي الى اي جهد قدر وكذا اذا صل الفريضة بالعذر على الدابه أوالنافلة من غير عذرفله إن يصلي إلى أي جهيه توجه وهذا لذاكان خارج المصراما فيالمصر فلاتجوز وان اشبتيبت عليه القبلة وليس بحضرته من اهل ذلك المكان من يسئله عنها اجتهد وتحرى وصلى الى الجيدالي اداه اجتماده فأن علم أنه أخطأ بعدما صلى فلا أعادة عليه وأن علم ذلك وهو في الصَّلُومُ ابستدار إلى الشَّلة و بني علمها مايق منهاسواء اشتبت في المفازة اوفى المصر في الدار مظلمة اوفى نيار واله تحرى ووقع تحره على جهد ونتركها وصل الى غوجهد المرى يعدها وان اصاب القبلة وقال أكو يوسف ان اصاب لايعيدها ولواشتبهت ولم يتجر وصالى لاتجوز صلاته وانتقلم فخسلال الصلوة انه اصاب القبلة استقبل الصلوة ولواشتهت

وكأن بحضوتهمن ينشئله فلريسيئله فتحرى وضلي فأن اصاب القبلة جازت صلاته والافلا وكذا الاعم ولوساً له فا تخبره حتى تحرى وصلى ثم اخبره لايميد ماصل ولوشك فيالقبلة فأهرى وصلى ركمة اليجهمة وقع عليها تحربه تمشك وهوفي الصلوة فتحرى فوقع يه على جنهة أخرى قصلي النهاركفة ثم وثم ختى نه اذا صلی ار بم رکعات الی ار بم جهات بالعمری آ جاز كذا في الخسامًا نبد و ذكر في أمال المُسَّاوي وان عاران قبلته الكامية ولم يتوها جاز وفي الخافانية ان نوي أن قبلتد يحراب مسجده لامجننوز لأنه علامنية ولينن بقيلة ولوحول صيدره عن القيلة من غير عدر فسنذت مسلاته ولؤخول وجهد عنها علمه أن يستنبل القبلة مرساطه ولاتفسه صلاته ولنكن بكره ولؤظن أنه أحدث فتحدول عن القبلة ثم علم أنه لم يُحدَثُ قبلُ ' بعدالغروج فسنندت صلاته بالانفساق ﴿ السُّرَطُ أَ المنام الوقت ألوا اول وقت الغير إذا طلع القير لنائ وهو البياض الستنطير في الافسق فيطاوع لقعر اولالي وهو الساض المستطيل في عرض الأفق لاغرج وقت العشباء ولا يدخل وقت الفير وقال

فيالصطاما الغير الكاذب وهو ان ترتفع البساض فيجهة واحمده ثم تتلاشي وآخر وقتها قبل طلوع الشمس واول وقت الظهير زوال الشمس وآخر وقنها عندابي خنيفة رجمهالله اذاصار ظل كل شيء مثلمه سوى في الزوال وقالااذا صار ظل كل شي مثله واول وقت العصر اذا خرج وقت الظمم على الفولين وآخر وقتهالم ما تغرب الشمس واول وقت المغرب اذاغربت الشمس وآخر وقتمها مالم بغب الشيفق وهم الساض الذي في الافق بعدالج ، عند الى حييفة وقالاهو الخمرة نفسهاو اول وقت العشاء اذاغاب الشفق وآخر وقنها مالم يطلع الفير إووقت الوترماهو وقت العشاء الاانه مآمور بتقديم العشاء عليه حتى لوصلي العشاء بثوب ثم نزعه وصلى الؤتز بثوب آخر ثم ظهر ان النوب الذي ضل العشاء به كان يجسسا فانه بعيد العشاء دون الوتز عندابي حنيفته خلافالهما ويستحب قى الفحر عندناالامفاريها في الازمند كلمها الابهم النصر عزدلفه والابراد بالظمر فبالصيف وتقدمها فبالشتاء وتأخسر العصر مالم تتغبر الشمس وتعجيسل المغرب وتأخير العشساء الى ماقبل ثلث المل مستحب والى مابعده الى تصف الليل مياح و بعده الى طلوع الفحر

مكروه اذاكان بفرجذر واما التأخيرفي الوتر فانكان لاينق بالانتباء اوتر قبل النوم وانكان بثق فتأخيره الى آخر الايل افضل واذاكان يوم غيم فالسفيب فىالفير والظهر والمغرب تآخيرها يمني عدم التعصل وفيالعصس والمشياء تعضلهمنا 🏖 إماالاوقات الت تكره فنها الصلوة فخمسية ﴾ ثلثة منها يكره يؤيين . الغرض والتطسوع وذلك عند طلوع الشمس وعند غروبها الاعصر يومه ووقت الزوال (وروى عزابي يوسنفِ أنه جوز النطوع وقت الزوال وم الجمعه" ولايصل فها صلوة الجنازة ولايسجد للتلاوة ولايسجون فها لببهو واوقضي فها فرمنا يمده وان تلا فهاآهة سعدة فالافضل أن لايسحدها فيدفان سعدلما لايسدها وأماالوقتان الآخر ان فانه بكر وفيهما التطوعو لابكره فيمسا الغرض وصسلوة العنسازة وسجدة التلاوة رهما بعد طلوع الفير إلى أن تطلع الشمس الاسسنة" الفيرومابعد صلوة العصيراليغروب الشمير ومابعد غروب الشمير الضامك وه لتأخير المغرب وكذلك بكره التطوع اذاخر جالامام للخطيم ومالجعة وعندالاقامة فان شرع تمخرج الامام لابقطعها بل عها ركعتين ان كأنت تحيية المحجد أو نفلا معللمًا وانكانت سنة

الجمعة قبل تقطع على رأس الركعتين وقبل عها اربعا (قال المرغبنا في هؤ الصحيح وكذا مكروه قبل صلوة العندن وعند خطبتهمنا وعندخطند الكسوف الاستسقاء ولوشرع في النطوع في الاوقات الثلاثه" وفالافضل ان مقطعها ثم مقضها ولولم يقطع فقداساء ولاشي عليه ولوشرع في النافلة في الوقتين ثم افسدها لزمسه القصساء ولو افتنيح النسافلة فيوقت مستحب مُ اقْسِينَهُ الْأَنْفُضُمَا فَيْمِنا بِقَدَ الْمُضِّيرِ قِبلَ الْفُرُ وِينَّا ولوافشد سنة الغير لانقضها بعدماصل الفيروقيل قضيما ولوشرع فياربع ركعمات قبل طلوع الفعر لماصلي ركفتين طلع الفيحرثم قام وصلى ركعتين تنوب عن ركعتي الغير عندهما وهو احدى الروايتين عن الى حنىفة وذكر في النجرة واوضل ركعتين على ظن آنه لم يطلع الفجز وقدتبين آنه طلع الفحر فعندالمتآخرين تجزؤه عن ركبعتي العجر ولوشك فيطسلوع الفير لأنجز ووعنهمنا بالاتفاق وإذاطلعت الشمس حتى ارتفعت ندرج اوريحين تباحالصلوة ولـوطلعت الشمس وخلال الفحر تفسيد صيلوة القمر ولسوغربت في خلال العصر لا تفسه العصر (الشيرط السادس: النمة) المصلم إذا كان متنفلا يعكفيه مطلق نيهة

الصلوة وفي التراويح اختلف يمض المتقدمين قالوا الاصم أنه لابجوز وذكر المتأخرون أن التراويج وسائر السنن تتأدى مطلق الندة والاصحرانه لامجوز بمطلق النبه والاحتباط في التراويم أن بيوي نفس التراويح اوسنه الوقت اوقيام الليل وفي السينه ان نوى السنه ولونوى في الوتر والجميد والعبديا نهمنوي صلوة الوتر وصلوة الجعه وصلوة العدوفي صلوة الحنازة سوى الصلوةللة تعالى والنجاء للمت والمفترض المنفر د لا بكفه نيه مطلق الفرض مالم بقل في اله الظهر اوالعصنر فأن يوى فرض الوقت ولم يعسين ولم يكن الوقت قد خرج اجزأ م ذلك الا في الجمعة " ولأبشترط ند اعداد المكسات ولونوي الفرض والتطوع مما حاز عن الفرض عندابي بوسف خلافا لمحمد ولو أفتيم المكسوبة ثم ظن أنهسا تطوع فصل على نبع النطوع حنى فرغ فبهي تلك المكتوبه" ولوكيرشسوي التطوع ثمكسيربنوي الفرض يصيرا شارعا فيالفرض ولوصل ركعه من الظنير ثم افتتح العصن اوالتطبيوع تكبيرة فسقه نقض الظسهرا وصمح شروعه فيما كبروكذا اذا شرع في المكتوبة تم كيرسوي الشروع في النافلة إوكان منفردا

فكيرشوي الاقتداء يصبر شارعا فيماكبروان صل ركعه من الفلمرنم كبرينوي الظهر فهي هي و يجزي شلك الركعة جير أنه إوصيل إر بما بعد ذلك على طن أن الرحسجمه" الأولى قدا تنقضت ولم نقعد جل رأس الركعة الزابعة فسدت صلوته ولو نوى مكتو بتين معا فهي للتي دخل وقتهاولو نوى فا تنبين معافه بر اللاولى منهما ولونوي فأنته ووقتيه معافعي للفائنة الاان يكون في آخر وقت الوقتية ﴿ وِلا بِحَنَّاجِ الْامَامُ الْنَيْدُ الأعامة الافيحق النساء واما المقتدى فينوي الاقتداء ولايكنفيه نيبه المغرض والتعيين وأن نوى الاقتدء بلامام ولم يعين الصلوة يجزؤه (وكذا اذا قال نويت انامسلي مع الامام وان نوى مسلوة الامام ولم ينو الاقتداء لايجزؤه المعرطية نيه الاقتداء في جيته وان نوى الشهروع فصلوة الامام فقدأ ختلف المشاجؤ فيسه وان نوى الجسمه ولمرينو الاقتداء بالامام بعاز عندالبعض وان بوى الاقتدا والامام ولم يخطر بباله مِنْ هُو صَحْعُ الْاقْتِنَاءِ وَأَنْ نِوْيِ الْاقْتِنَاءِ وَهُو يُظْنَ أخزيه فأذا هوعرو صحح ايضا الااذ افيدنيستد يزيد غاذا هيبوعرو فعينتذ لايمجو الافضهل ان يشوى الاقتداء يعدما قال الامام الله اكبر ليصبهر

مقتديا بمصبيل فأن نوي الاقتداء حدين وقف الامام جازوان نوى الشبروع في صلوة الامام وكرعل ظن أنه قلدشرع وهو لم يشهرع بعد لم نجز (ونهم صل سنين ولم يعرف النافلة من الغرض أن ظن أن الكار فر مضمة جاز وان كان الرجل شاكا في بقاي وقت الغلمر فنوى ظهر الوقت فاذا الوقت كأن قدخرج تجوز شاء على أن فعل القضاء بنبه الاداء وفعل الاداء بنية النضاء بجون وهذاهو الختاركذا ذكره في المحيط ولو نوى فرض اليوم يجوز بلاخسلاف وان لم يعملم بخروج الموقت ومن صل الفلس ونوى ان هذا من ظهر ومالثلثاء فتين ان ذلك الظهر من وحالان بعاء حاز ظمراء والغلط اعاهو فاتمين الوقت ولوشرع فيصلوهماعليه يظن انهاسيتية فاذاهم احده لأتصغو ولوشرع على ظن أنها أحده فاذا هي مشد تصبح والسحب في النبد ان سوى مقليدو يتكلم بالسنان و لو نوى بالقلبولم تتكلمهالمسانجاز بلاخلاف والاحوجان ينوى مقارنا للتكسع ومخالطاله وذكر النساطني فيالأجناس ان من حرب من مدر له بريد الفرض بالجماعة فلسا ا نتهى الى الامام كبرولم تخضره النده في آناك الساعد انكان بحال الوقيلة اي صلوة تصلى امكنه ان مجيب

من غير تأمل تجوز صلوته والافلا وان تأخرت النمة ونوى بعد التكسير لاتصيح ﴿ قَصَلَ فَي قُر الْمُضَ الصلوة كا اما فرائض الصلوة فثمان ست على الوفاق وا ثنتان على المثلاف وهي تكسرة الافتتاح والتمام والقراءة والركوع والسيجودوالقفدة الاخبرة مقدان قر امتالتشهد اما الخروج عن الصلوة بصنعه فغرض عندانى حنىغه إخلافالهما وتعديل الاركان فرض عنداي وسف علديث ابن مستعود رضي الدعندانه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لأنجرئ صلوة لانقمز الرجل فمها ظهره في الركوع والسعود ولا دخول في الصلوة الا تكسرة الافتتساح وهي قوله الله اكبر إوالله الاكبرا والله الكبير اوالله كبيير وانقالبدلا غن التكسرالله اجل اواعظم اوالرجن اكبراولاالهالاالله اوتبارك الله اوغيره اجزأه ولوافتيح الصلوة باللهم اوقال ما الله يصمح ولوقال اللهما غفرلي اواللهم ارزقني اوقال استغفر الله اواعوذ بالله اولاحسول ولاقوة الابالله اومأشاء الله لايصيح ولوقال الله يصير شسارعا عند ابي حتىفة رح ولوقال الله اكبار لايصمر شارعا وانقال ذلك في خلال الصلوة تفصد صلاته لا فه اسم الشيطان " ولو قال الله اكبر بالكاف الضمف اختلف فه

البصريون والكوفيون والاصح انهيصبير شارما ولو أدخل المبدق الف لفظمة اللدكاف قدله تعمالي ي قل آلة اذن لكم ي تفسد صلا ته عند اكثر المشايخ و يكفر لوتعمده وقال محد بنمقاتل أن كان لاعسر يينهما لانفسد ولوافتتيح مع الاماموفرغ من قولهالله قبل فراغ الامام من قوله الله لايصير شارعاولوقال الله مع الامام أو يعده ولكن فرغ من قوله أكبرقبل فراغ الامام من قوله اكبر فالاصيح انهلامجوز شروعه ايضالانه اعا يصيرشارعا بالكل وكذا لوادرك الامام راكما فنسال الله في بعال القيسام ولمن بغرغ من قوله: آكبرا لا هو فيالركوع لايصبح شروعة ولو كبر قبل الأمام معتدما به لايصب رشارها في صلوة الأمام. ولاق صلوة تفسه وقبل يصبر شارعا فيصلوة تفسسه ولو انه کېرېعدما کېرالامام يعني ڪېر تانيا و نوي ' الشيروع في صلوة الإمام والاقتداء هيصعر شارعا في صلوة الإمام والافضـــل ان مكون تكسرة المقتدي مع تكبيرة الأمام عندابي حنيفة وقالا مكبربعد تكبيرة. الامامواذا شكالمقتدى انه كيرمع الاماماوقيله او يعده عجكم باكثر رأه فإن استوى الفلنسان فأنه بجزؤه ملالامره على الصواب ﴿ والثَّالِيَةُ مِ الْغُرِ اتَّضِ

النيام ﴾ فلوصل الفريضة قاصاً معالقدرة على النيام لايجسوز وان مجيز المريض عن القيام يصلي قاعددا يركع ويسجد فان لم يستطع الركوع والسجيه دقاعدا اوى لعها م أسدا بماه وجعل مجوده اخفض من الكوع ولابر فعالى وجعيد شيئا ليسجد عليه ولور فع شيئا فمجد عليه فأن كأن محفض رأسه صحووتكون صلوته بالاعاء ولوكانت الوسادة على الارض فسجد عليهما جاز وفي الذخيرة فأن لم يستطع القعود استلق على ظمره وجعل رخلبه الى القبلة فاؤمآ جما وان استلق على جنه ووجمه الى الفيلة واومأ جاز فان لم يستطع الاعاء برأسه اخرت عنه في رواه وفي رواه سيقطت عنه بالكليهولايوم يمنيه ولاخليدولاعاجيدتم اذارئ ان كان بعقل الصلوة حالة المرض فانه بلزمد القضاء على الرواية الاولى والافلاكالغبي عليمان كان الاغماء إقلمن وم وليه قضي مافاته وانكان اكثر من وم غطت غنه ولوقدر على القيسام دون الركوع والسجودلم بلزمه القيام وعليه ان يصلي قاعدا بالاعاء رجل في حلقه جراحة تسيل اذاصلي بالكوع والسجود يصلى قاعدا بالاعاء شيخ كبير اذاقام في الصلوة يسلس وله اوكان به جراحه تسيل وان جلس لاتسيل فإنه

يصلى جالسنا بركع ويسجيد وكذا لوسجد لسال بوله اوا نفلنت ربحه فانه يبسلي قاعدا بالايماء ولوكان محال صارقاعدايسل ولوصل مستلقيا لايسيل فالهيصل قائما بركوع وسجبود ولوكان بحال لوصل قائماضعف عن القراءة يصلى قاصدا بقراءة يعني الشيخ الذي لانقدر على القرأءة بالقيام اصلا ولوكان محال لوصلي منفردايقدر على القيام ولوصلى معالامام لابقدر علنه يشرعقا تماثم نقمد فاذا آن وقت الركوع نقوم وبركم بمالمريض يقفدني الصلوةمن اوليها الى آخرها كما بقمد في التشبهد وعليه الفتوى وفي الذخيرة امرأة خرج رأس ولدها وخافث فوتالو فترتو منسأت أن قدرت والاتميت وجملت رآس ولدهما فيقسدر اوحفرة وصلت قاعدة بركوع ومجود فان لم تستطعهما ترميُّ اعاء (رجل شلت بداه وليس معه أحد يوضُّو ه اويتيمه فانه يمسح وجهه وذراصه على الحائط بنية التيم ويصلي فلنظر وتأمل فيهذه المسائل هل تجد فهاعذرالأخبر الصلوة عزوقتها واويلاء لتاركها (وانصل الصحيح بعض صلوته قاعافهدته في استام مرض يتما قاعدا ركم ويسجد او ومي قاعداان لم يستطعهما اومستلقيا ان لم يستطع القعود وان كأن

- إلى قام المرفن مُ صح بني على صاف ته قامًا عندهما مديستغلل والأصل بعض صلوته باعاءتم قدر لها الركوع والسجوديستأ نف الصلوة بالا تفاق و يجوز لنطوع قاعدا بغير عذر وان أفتح التعلوع قائما ثم أعين فلا بأس له أن تنوكا على عصا اوعل حائط بقمد ومجوز صلو ة التطنوع على الدامة للنساف نف أفي وللقم خارج المصر عند الي حديثة" (امّا لموه الفرآئض على الدامة فتجوز انضب الإعذار التي فكر ناها في التيم وكذا شيخ رك دايه ولم نقس على النز ول او إمر أه ايس معها محرم فانهما أيصليان لب والمصلي على الداه ومي بالركوع والسينور وبجعل السبجود احتمض من الركوع كالمريض مسلى قاصندا بالاعاء ولوسصد على شيء وصب علاه على ظهر الدامة اؤسكما على سرجه لامحمور ولوكان على سرجه نجاسة كشعرة اوفي ركاسه لأتمنع لجواز الصنلوة وقبل تمنع ولوصلي فيالسفينه قاعدا من غيرعدر مخور عند ال خيفة رحه الله عالى وقالا لابجوزالاعز عذر ﴿ والثالثة مَنْ الفرائض القراءة ﴾ وهي تصحيح الحروق بلسانه محيث يسمع ه وقبل أذا صحيح الحروف مجسور وأن لم يسمع

نفسه والتراءة فرض فيجيع ركعسات النغل والوتر وكذا في كل الفرض في ذوات الركعتين اما في ذوات الار بوففر ض القراءة فيها في الكعتين يغير عيثهمسا والافضل أن بقرا ، في الاولين واذا قر ، في الاولين وهسو في الاخر بين مخبران شاءقرأ وان شساء سبيح وان شاء سكت وأما التسقدير فالفرض قراءة آبة واحسة وانكانت قصمرة نحو قوله تعالى ثم نظر عنداني حنيفة وعندهما ثلث آنات قصار إوآية طه مله واما اذا قرأ آنه هي كلبة واحمدة نحو قوله تعمال مدهامتان أوحرف واحد بحوق وص ون فقداختلف المشايخ فيه والإسهم إنه لايجوز وانقرأ آه طه بله سو أهرالكرين وآه المبدائد فيم أ البعض فيركمه والبمض الاخر فيركعه اخرى فقد اختلفوا فيم ايضا والاصح أنه بجوز على قول أي حدفة والمذي لا محسن أن يقراء الاامة الإبلزمه التكرار عنده وعندهما ملزمه ثلاث مرات ﴿ وال المية من الفرائض الركوع ﴾ وهو طأطأه الرأس مع انخناه الظمر وانطأطأرأسه قليلا ولم يعدل ان كان الى الكوع اڤر ب منه الى التيسام جاز ركوعه وان كان الى القيام اقرب لا مجوز رجل انتهى الى الإمام وهو

وأكمفكير وهوالحازكوع اقرب مندالى القيام فصلوته فاسدة رجل احدب بلغت حدو بتدالي الركوع مخفض رأسه في الركوع وذكر في عبون الفتاوي اذا ادرك الأمام في ركعة بعدما سنجد الامام سجيدة فركم وسجيد سحدتين مع الامام تفسيد صلوته ولو ادرك الامام بعد ماركم وهوفي المحدة الاولى فركم وحده وسجيد السجيدتين مع الامام لاتفسد لأن زيادة مادون الركمة غير مفسد واذا ركع المنتدى قبل ركوع الامام فرفع وأسفقيل الاركم الامام لم بجر ذلك الركوع والدادركه الأمام وهو في الركوع اجزأه فاذا انتهى إلى الامام وهسو راكع فكبرووقف حتى رفغ الامام رأسسه إس الركوع لا يصبر مدركا لتلك الركعة وركشه الوكوع متعلقه بادى مايطلق عليه اسم الركوع صدابى حديقه ومحدرجهما الة تعالى وذكرفي الشرحانه ان لم مقل ثلاث تسبعات او مكث مقدار ذاك لا مجوز وكذلك ركنمة السجود وذكر فرزاد الفقهاء ان ادي تسبعمات الركوع والسحود الثلاث والاوسط خسرمرات والاكل سبعمرات ﴿ والخامسة من الفرائض المجيدة -وهي فريضة تسأدى يوضع الجبهد على الأرض وألانف والقدمين والبدين والركبتين وان وضعجمته

دونا نفه جاز بالاجماع ولكن انكان مزغر عَذِرَ بَكُرُ هُ وَأَنْ وَمُنْعِ أَ نَفَهُ فَكُذَّ لِكَ عَنْدُ أَنِّي حَيْمُهُا وفالا لانجوز بالانف الااذاكان مجبهتدعذر ولووضع خمله اونقنه لا مجوز وان كان من عمنر بل بوجي ا ووضع اليدن والركبتين في السجود ليس واجب عندنا خلافا زفر والشافعي ولوسجد ولم يضم قدميه على الأرض لامجوز ولووصه احديهما جاز ولوسهد يسسب الزحام على فغذه جاز وهو قول ابي حيفة وَانَ سَجِدَ عَلَى رَكِيْبِهِ لَا عُوزَ وَانَ سَجِدَ عَلَى ظَهِرَ رجل وهو في الصلوة التي يصلم الساجد بجوزوان سعد على علمي ويجل لنس في السناء تراك أب رواه كان مسومتم السجود ارذم من مسومتم القدمين مقدار لتتن منصو تبن حاز والافلا واراد بالمنة لينة شغارا وهي ر بم ذراع ولوسجد هلي كور عامته اوعلي شي طاهر فاضل ثومه جاز عندنا خملا فاللشاغعي ولو يسطكه اوذله عارش نجس فستجد عليد لايجوز وقبل في رواه مجوز ولووضع كفيه او بسط خرقه على شيرطاهم للحز اوللبرداوالتراب وسنجد على ذلك جاز والكلام فىالكراهة وانسجد على الثلجان لم يأبده وكان بحيث يفيب وجمهمه فيه ولاعجه عجمه لم بجن ا

وأن للده حاز وعلى هذا إذا التي الحشش فسجد عليه ان وجد حممه جاز والافلا وكذا اذا سحد على النين اوالفطن المحلوج انام تستقر جمهته لانجوز ولوسجيد على الارز اوعلى الجياورس اوالذرة لابجوز ولوسعد على الحنطة أو الشعر عجمة زامًا الأرز أو الحملوج اذا كان شر منهما في الجوالق جاز وسسئل فصر بن يحيى عمن يضع جبهنه على حجر صغير قال أن وضع اكثر جهته على الارض مجدوز والافلاكذا في المحيط وأن لم يضم ركبته في السجدة على الارض مجموز وهوالمختار ﴿ والسادسة من الفرائض القعدة الماخيرة ﴾ وقدر الفرض مقدار قراءة التشهد و تفنير فرصتها فيهذه المسائل رجل صلى الفليم خمسة ولم بقعد على وأس الرابعة بطلت فرصدته وتحولت صلاته نفلا والثانية المسافر اذا اقتدى بالمقيم في فائته الايصيم لأن القسفدة الأولى فرض في حق المسافي فكون اقتداء المفترض بالمتنفل والنائدة اذا تذكر ومدتمام الصلوة سجدة التلاوة فعاد المها ارتفعت القهدة حين أنه لولم تقعد فسدت صلاته وال أبعه أذا نام في التعدة الاخبرة كلها فلاأ نتبه بفرض عليمان شعد قدر التشهد وأن الم مقعد فسلمت صلاته لأن الافعال في الصلموة

حالة النوم لاتجتسبكما اذا قرأ في الصلوة نائما اوقام اوركع اوسمجد نائما وهذه المسئلة يكثر وقوعها لاسيما في التراويم ﴿ والسَّابِعَةُ مِنْ الْغُرِائِضُ الْحُرُوبِ مِنْ الصلوة نفعل المصلم كم فانه نفرض عند اليحنيفة خلافاً لهما حتى أن المصلى أذا أحدث عمدا بعدما قعد قدر التشهد اوتكلم اوعل عملا ينسافي الصلوة تمت للاته بالا تفاق وانسبقه الحدث فيهذه الحالة فكذلك عندهما وقال ابوحنيفة تنوضأو مخرجهم الصلوة يفعله قصدأو مبتنى على هذامسائل ألمتيهاذا رأى الماء بعدماقعد قدر التشهد اوكان المصلى ماسحا فانقضت مدة مسعد اوخلع خفيه بعمل يسيرا وكان اميا فتعارسورة اوكان عادياً فوجدد أو با اوكان موسياً فقدر على الركوع والسجود اوتذكر انعليه صلوة قبل هذه اواحدث الامام القارئ فاستخلف اميا اوطلعت عليد الشمس فالفير أودخل وقت العصر في الجمعة أوكان ماسحا على الجبيرة فسيقطت عن رء اوكان صاحب عيدر فانقطع عدر مفق هذه المسائل فسيدت صلابه عند اي حنيفه وقالاتمت صلاته مخ والنامنة من الفرائض تعديل الاركان وهوعندان ومف فرض للذكرنامن الحديث وعندهسا من الوجيات وماسواه من الوجيات

منهاتميين الغانحة القراءة في الركعتين الاوليين و الاقتصار فيهما على هرة وتقدعها علىالسورة وضم السبورة اوالامات المهسا والجهر فيمسا بجهر فيه والمخسافتة فيابخافت فيدوقراءة التنوت فيالوتروقراءة التشهد في التمديين و فيرواه" في القمدة الاخبرة فقط و القمدة الاولى وسجدة الثلاوة وسجدة السمو وتكسر ات الفيدين والانتقال من فرض الى فرض آخر ﴿ وَامَا سِيانَ صِغْهُ الصَّالُوهُ ﴾ فنهو انا اراد الرجل أن تدخل في الصيلوة نوى واخرج بديه مسي كيه ورقيم بدي مع التكسير وذكر في الهسدانة آنه برفع اولا تم يكبر حتى محاذى بابهاميه شحيمتي اذنيه و نفرج اصابعه لاكل النفريج ويوجه يطن كفيه نحو القيلة والمرأة ترفع يليها حذاء تدبيهنا والمقتدى بكيرمقارنا بتكبير الامام وعندهما يكبريط تنكمرة الامام والخلاف فىالاقضلية تم يعتم عينه على يساره و بقبض بيده أليني رسف مده اليسرى ويضعهما الرجل تحت السنرة والمرأة تضعهما نحت ثديبها ثم يقول سبحانك اللهم ومحمدك الى آخره وان زادقوله وجل ثناؤك لايمنع وان مكت عندلا يؤمريه ويقدول انى وجهت وجهني للذي فطر السميهات والأرض حنمها وماً الما من المشركين الى آخر وعند

أبي يوسف تم في رايج عنه مقول قبل التكسير والنبذ وفى رواية بعدالتكتبير وعندهما طول قبل الافتتسام يعني قبل النمة ولايقسول بمدالته م بالاجاع ثم يتعود اما التعوذ فتبع للثناء حتى يأتى به المتقدى وفي العيدين بأيى به قبل التكسرات بعدالثناه والمسوق بأكي بالثناه انا ادرك الامام حالة الخافتة ثم اذا قام الى قضاء ماسبق ه يأتى ه ايضا كذا ذكره في الملتمع واذا ادرك الاماموهو بجمر بالقراءة يستموو منصت وقال بعضهم بأتي والثناء عند سكسات الامام كله كله وعن الغفيه الىجمش المندواى نعقال اذا ادرك الامام في الغائجة بثني بالاتفاق ذكره فىالذخرة امافى الجنفة والعيدين اذاكان بمدا عن الامام فقداختلف المتأخر ونفه وان ادرك الامام فالركوع فانه يتجرى وانكان اكثر رأبه انه لوائيه يدرك الامام في شيّ من الركوع يأتى به قائما والاركم وشابع الامام وكذا إذا أنيرك في السجيدة الاولى ولايأى بالركوع ولا يكون مدر كالناك الركيد ماله يشارك الامام فيالركوع كاسه اوفي مقدار تسبهد منه وفي النخيرة وان سبوي ظهره في الركوع صار مدركاةدر ضل التسبيح اولم يقير وأن ادرك فالقمدة يكبرو نقمد وقال بمضهم يأتى بالثناء ثم نقعد ولانتعوذ

الابعد الثناء ثم يسمى فيأتي مها في اول كل ركمة بقرأ فم احتماطا لان أكثر المشايخ على هذا اما الامام اذاجيه فلامأى مها واذاخافت بأيي ما واماالتسمية عند اشداء السيورة فإنه عندابي حنيفة لابأكي مها وعند مجمد بأكي مها أذا خافت ثم بقرأ الفاتحة وإذا قال الامام ولاالضالين بقول آمين والؤنم ايضا بقولها و يخفونها ثم يضم سدورة اوثلاث آمات فأن قرأ آمة او آنين لم بخرج عن حد الكراهية وان قرأ ثلاث آمات خرج عن حدالكر اهية ولم مدخل فحدالا سحساب لان الواجب ضم السسورة اوالانات المها والمستصب ان يقرأ في السفر حالة الضرورة يفاتحه الكتاب وايسورة شاء وفي حاله الاختيار بقرأ في الغير سورة البروج ونحوها وفي الظمر كذلك وفي المصر والمشاء دون ذلك وفرالم ب بالقصار حدا وفي الحضر اذا خاف فوت الوقت مقر أقدر مالا منو ته الصلوة وان ام عنف فوت الوقت نقرأ في الفعر باريمين آمة او خيسين اوستان وؤ الظاهر مثله أودونه وفىالعصس والمشاء كَبْنَكِ قَالَ القَدُورِي نَقْرَأُ فِي الْغِيرِ بِطُوالِ المُفْصِدِلِ وفي الظهر والعصر والعشباء باوسياط المفصيل وفي الغرب بقضيار االمفصل ما الطوال في سيورة

الحجرات الى سورة البروج واما الا وساط فمن سورة البروج الى سورة لم يكن واما القصار في سورة لم يكن الى آخر القرأن ويطسيل الامام في الفير الكعسة الأولى على الثانية" وركعتا الظمير وماسواهما سيبواء وقال محسد احب إلى أن يطيل الأولى على السائية فالصلوات كلها واما اطالة الركعة الثانية على الاولى فكر وه بالاجاع أن كانت بثلاث آرات أوفو قعيدا وان كأنت آله اوآنين لاتكر ، اما في السنن والنوافل فيسوى الا اداكان مرو ما اوماً تورا فانه بصلي كاجاء فلما فرغ من القراءة مخر راكعا مكبرا وينسغي أن يكون ابتسداء تكسيره عند اول الخرور و لكون الغراغ عند الاستواء و بعضهم قالوا اذا أثم القراءة حالة المخرور لاياًس به بعد أن يكون مايتي من القراءة حرفا أوكله " والاول الاصحرويضع يديه على ركبتيه ويغرج اصابعه و برساط ظهره ولار فع رأسه ولا شكسه و بقول في ركومه سحان ر في العظم ثلاثًا و ذلك ادناه و ان زاد على الثلاث فهو افضل و يختم على وتر وان اقتصر على واحدة اوترك التسيم جازت مسلاته ويكره وروى عن الى مطيع البلخي ان تسييم الركوع والسجودركن لوتركه لاتجوز صلوته ولاشغي للامام

أن يطيل على وجه على القسوج به لا نه مسبب التنفير عز الجماعة وانه مكروه ولو اطال الركوع لادراك الجائي لاتقر بافمو مكروه ولايكنغر ولواطال تقربا الى الله تعالى فلا بأس ه وقال بعضهم بطلل التسجيات تم رفع رأسه و بقول مع الله لمن جده وان كان متدا بأتى بالتحميد ولايأتي بالتسميعوانكان منفردا بأتيهما فىالاسم اماالامام فيأتى ومدالنسيع بالتعميد ايعباعلى قولهماوفيروابه تقول اللمهر ينالك الجدولاس معطرهذا وبرسل البدئيق القومة كذا فال الصدير الشعيد عسام الدين وواقعاته وذكر السدالامام فالملتقطانه بأخذاله دالسم باليمني في المصالة و مدّعل قولها و في مسلاة الجنازة و وقت الثناء ووقث الفنوت يأخذه إي قول اكثر لمشا خزوفي تبكه يرات المبدئ وسلفاذا لحمأن فاتحا كبرباخرور وسجدو يضع ركتبه اولائم ده غوجهه بين كفيهمل الارض و سدئ مسمدو مجاف بطندعن فغذبه والمرأة تعنفض في السهبور وللزق بطنها بغيندها و شول في مجوده سمان ربي الاعلى ثلاثا وذالث ادنابوان زادفهم افضل وبتراعل وترتم رفغ رأسدو بقعلو يضمدهملي فغذه فاذاطران فاعدا كبروسهدتا نياو وجداصابعر جليدف السمودنحو القبلة وان رفعر أسدقا يلائم يجدآن كان الى السجيود الحرب

لإنجزؤه ذلك الرفع وذحكر في الملتفط انه تجزؤه فاذا فرغ ينهض فأتما ولاهمد ولايعتد يده على الارض الامن عسدر و نعل في الركعة السيانية مثل ما فعل في الركعة الأولى الذانه لايستقيم فنها ولا تعوذ ولارفر مه الافي التكسرة الاولى فاذا وقور أسدمن السجدة النمانية فالكعة التائية افترش رجمله السبري وجلس ملما ونصب البني نصبا وبوجه اصابعها نحو النبلة ويضع ديه على فخذبه ويفرج اصبابعه لاحكل التغريج ثم يتشهد و نقول النحيات لله والصلوات والطيبات الىقوله غبده ورسوله ولائريد على هذا القدرق النعدة الاولى فان زادتال بعض التشايخ ان قال اللهم صل على محد وعلى آل محد ساها بحب عليه سجدتا السهو وعن الى حنفه ان زاد م ما واحدا فعليه سجدتا السهو واكثر المشايخ على هذا فاذا قام الى الثالثة لايعتد سده على الارض فإن اعتد لابأس ه وانكانت الصلوة في يضد فيوغير فيابيد الاوليين بين أن يقرأ وبين أن يستم وبين أن يسكت والقراءة افضسل وان قرأ بقرؤ الغسائحة فيسسد ولايز يدعلها فان منم السورة بجب عليه سجدتا السهو فاقول ابى يوسف وفي اظهر الروايات لامجب

علمه اما اذا كانت سنه او نفلا فستدئ كا اسدأ في الركعة الاولى يعنى بأكى بالشناء والتعو ذلان كل شفرمن النفل صلاة على حدة و تقعد في القعدة الآخيرة مثل ماقعد في الاولى والمرأة تقعد على اليتهما اليسسرى فيالقعدتين وتخرج كلتا رجامها من الجانب الآخر و أن سهد فاذا أنم التشهد يصلي على النبي صلى الله: ﴿ ﴿ لَمُ وَيُسْتَغَفُّرُ لنفسمه ولوالده انكان من يريع المؤمنين والمومنات ويدعو بالدعوات الله عن مسته الفاظ القرأن ولأبدعو عايشيه كلام الدس الرابهم اكستي اوالله بهزوجني فلانه حتى إو فاب أسلوة تفسد ، بالانقدول صلاته وروى عن بعض الم وارجم محدافاته بوهماتت من عالسلام واكثرالمشايخ على أنه بقول التوارث ويقول ورجت ولايقول وترجحت وان قال وترجت يسكون الراء فبهو حظاء ولوقال وترحت ينشد مدالحاء مجوز ولانقول بعدقوله و العالمين رسا الله حيد محبد ولوقال لايأس به وبشمر بالسبساة أذا انتهم إلى الشبهادتين وقال في إلو إقعات لأنشر غان اشار بعقد الخنصر والمنصر و يحلق الوسطى بالأبهام فاذا فرغمن الادعية يسلم عن مينه ويقول السملام عليكم ورجمة الله ولايقول إ

في هذا السلام و بركاته كذ له كي الحيط و منه وي بالتسمية الاولى مزهو عز مبذ من الملشكة والمؤمنين وعن يسار ممثل ذلك وقاد من هم منوى الحفظة وقال بعضهم ينوى جيعمر بعن الائكة لانهقد اختلف الاخبار في عددهم قبل ان من خومن خيسا من الملشكمة وقبل ستون وقبل مائه وستدن و سوى المقتدى المامد في التسليمة الاول انكان عن عنداو محذاته وفي النسليمة الاخرىانكان، يسابه و يُتماما يضائوي القوم مع المغظة فالتسليتين هوالتسمو منبغ المصلم انبكون منتهى بصره في قيامه الى موضع سجوده وفي الركوع الى ظمر قدمه وفي محوده الى ارتبة انفدو في قدوده الي حمر ه والسنة للامامق السلامان مكون التسليمة الثانية اخفض من الأولى ومن المشايخ من قال مخفض الثانية فاذا تمت صلاة الامامفهو مخبران شاءانحر ف عن بساره وان شاء أنحرف عن عينه وان شاه ذهب الى حو انجه وان شاء استقبل الناس بوجهه اذالم تكن محذائه مضل شواء كان ذلك المصلى في الصف الأول اوفي الصف الأثن والاستقبار الى وجه المصلى مكروه هذا اذا لم يكن بعدالمكتو مه تطوعفان كأنبعد هاتطوع يقوم الى التطوع بلافصل و يكره تأخير السمنه عن حال اداء الفريضة فاذا

فأمالاماملا ينطوع فيمكانه بل تقدماو بتأخر او ينعرني عينا اوشمالا او مذهب الى مبته فيتطوع تمد ومن المشايخ مزقال انكان اماما شطوع من يسار المحراب وقال شمر الأثمة الحلوا في هذا اذالم بكز من قصد الاشتغال بالدعاء فانكافله ورد نقضه بعدالمكتومة فانه نقوم عز مصلاه قنقضي ورده قائما وان شاه جلس في احمة المسيحمد فيقضى ورده تم يقوم الى التعلوع كلاهمما مروى عن الصمساية رضي الله تعالى عنهم وما ذبح في ابتداء المسئلة دليل على كراهمة تأخير المسنن وماذكره شمس الأنمة دليل على الجواز ذكره في الحيط وأما المقتدى والمنفرد ان ليشافي مكانهما حازوان قاما الى التطوع فيمكانهما جاز ايضا والاحسسن ان يتطوعا في مكان آخر ﴿ فصل فيما مكر ، فعله في الصلوة ومالا يكره ك يكره المصلى أن يغطى فاه أوا نفه الاعندالتثاؤب والادب عندالتثاؤب ان يكظهد انوقدر وان لم يقسد فلابأس ان يضم يده اوكسه على لله ويكره الاعتصار وهوان بلف بعض المسامية على وأسه وبجعل طرفا منه شبيه المعر للنسباء وبلف حول وجهد وقال بعضهم الاعتجار ان بشد حول رآسه بالمنديل وسذي هامته ويكره العقص اراديه الزمجمل

شعره على هامته ويشهده بصمغ او أن يلف نؤالمه حول رأسه كما نفعله النسساء في بعض الاوقات وعجمع الشعركله من قبل القفاء وعسكه مخبط اوخرقه كيلايصيب الارض اذا سجد وبكره وضع اليد قبل الركية اذاسجدور قعياقيلها اذاقامالام عذرو كره أنَّ يَنْتُرُ نَقْرَالُكِ وَأَنْ تَقْعِي أَقْعَـاهُ الْكِلْبِ وَهُو أَنْ يضم اليتيه على الارمن وسنصب فغسله وقبل ان مسب مده امامه وان مسترش دراعه أف تراش لتطبوان يرفع مده عند الركوع وعندرفع الرأس من الركوع وان يسدل أو به وعوان يضمه على كتفه ويرسسل اطرافه وقيالقدوري شرح مختصر الكرخي هـو أن تجعله على رأمه اوكتفه وبرسل اطرافسه من جوانبه ولوصل في قباء أومظرف او بارا بى بنبغى أن بدخل بده فركيد ويشهد القياء بالمنطقة وعز الفقيد الىجمفر انهكأن بقول اذاصل معالقياء وهو غير مشدود الوسط قيهو مسيٌّ و يكره ان یکف ثو به او برفعه کبلا بنترب و یکر به ماهو من اخلاق الجبارة وكره انيضل فيازار واحدالامن عذر وأن يصلى خاسرا رأسه تكاسلا ولا بأس اذا فعله تذللا وخشمه عا و مكر ه ان يصل في ثيباب

البذلة اوالمهند والمستحب ان يصلي في ثلنه ا ثواب ازار وقيص وعمامة وعن الى حدفة رجه الله تعالى انه كان يليس احسن ثيابه في الصلوة والمرأة تصل في قيص وازار ومقنعة ويكره ان يرفير أسه او كسه في الركوع وان يعبث بثو به او بشيٌّ من جسده وان مفرقع أصابعه او يشبك بين اسابعه وان مجعل يده على حاصرته وان بقلب اخسي الذان المسكسلة من السجود فيسو همرة اومرايان وفي الأس از والمين يسويه مرة وان يتربع في جله سيد الأمن هذر وان يغمض صينيه وأن يلتفت عينا اوشمينا وأن يسجيد على كـ ورعمامته وان يتنفخخ قد ـــنــا اذاكان صوتا لاحروفله امالسعال المدفوع اليه فلايكره والاحسين أن يدفع سعله أن قدر وأن رد المصلى السلام مده وان يخمل الصي في صلاته وان يتنخم قصدا وان يضع في فيه دراهم اودنانير عيث لاعتمد عن القراءة وان منعته عن اداء الحروف افسدها وان ينفخ يعني. لفينا لايسمع صوته وان يبتلع مابين اسنانه انكان فليلا وان كأن كنبرا زائدا على قدر الحصه تفسيد وان مجهر بالتسمية والتأمين وان يتم القراءة في الركوع

بالاصمايع عند ابي حمقة رجدالله وقال ابو بوسف ومجدر جهما الله لابأس به تممز مشامخنا مز قال لاخلاف والتطوع انه لا يكره ومنهم من قال الخلاف في التطبيع م لا في أسرتها ما وغال ال جيش فيهمما وفي الفشاوي أخد قد منا أن ابر بياس الاصدايم لايكره وفي وضم أخر لواحنام الهاكافي صملوة التسييح عنها اشاره أو شليد و يكر ه ايضا أن شكير على مانط اوعلى عصاك عدر وان مخطو خطوات بغير عذر هذا اذا وقف بعد كل خطوة وان لم نقف تفسد اذا كأن يفير عذر و بكره التمايل على عناه مرة وعلى يسراه اخرى ويكره اخذ القملة اوالدغوث وقتله ودفنه ولابئاس نقتل الحده والعقرب قالوا اذالم محتم الى المشي الكشير والمعاجعة فأما اذا احتاج ومشي وعالم بفسيد صلاته و يكره ترك الطميانينة فى الركوع والسجسود وتكرار السورة في الفرض اذا كأن قادرا عدل قراءة سيورة اخرى ولا يكرم في التطوع و مكره تطويل الركامة الاولى على النائمة في انتفسوع الااذا كان مرويا اوماً ثهرا وتطسويل ازكعة النانية على الاولى في جيع الصلوات مكروه بكره نزع الفهيمن والفلنسوة ولبسهما بعمل يسير

ويكران بشمطيبا وان يرمى ببزاقعاو بنخامته وان روس بثوا هاوعر وحه مرةاوم تينفان ومثلث مراشعتواليا تفسد صلوته وأن نزفع كمالى الرفقين وأن لانضعده مالة القيامار الركوع اوالسجودا والتشهد في موضعها وان مقرأالقرأن في غير طلة القيام وان مترك النسبحات الامن عذر في الركوع والسجود وأن مقص من إثلاث سيهينات في الركوع والسعود وان بأي الاذكار المشر وحدتفي الانتقالات بعدعام الانتقال وفعكر اهتان تركهان فوضع الذكر وأعصيلها فيضرمو صعدو يكره ان يمسم عرقه أوالتراب من جهته في أثناء الصلوة ا اوفى النشيهد قبل السلام ولا بأس للتطوع المنفرد ان شعود مزالنار عند ذكرها او يسمأل الرجمة عند ذكر آه الرحمة او يستغفر وإن كان فيالفريش مكره واما الامام والمقتدى فلا تفعل ذلك في الفرض ولافي النفل ولايأس بإن يصل الى ظهر رجل قاعد يتحدث او نصل و بين عده مصحف معلق اوسسف معلق اوصلي بساط فيد تصاوير والجال آنه لايسجيد عل التصاوير و يكره أن يسجد علما و يكره أيضا ان يُكُونُ فُوقَ رأسد في السقف او بين بده او محذاتُه تصاوير اوصدورة معلقه واما اذاكانت مقطوعه

الرأس يهني اذالم يكزله رأس اوكانله رأس فحاه مخمط اوكانت صفيرة لاتبدو للناظر فلا يكره حنئذ ولا بأس بالضلوة على الطنافس واللبود وسائر الفروش اذاكان المروش رقيقاو الصلوة على الارض وما انبته الارض افضلولابأس بان يكونمقام الامامني المسيجدو سيجوده فى الطاق و يحكره أن نقوم في الطاق وأن عفر د في مكان اعلى من مكان القوم اذا لم يكن بعض القوم معه وأن ا نفرد الامام بمكان استقل اختلف المشايخ فيه و يكره المنتدي ان مقوم خلف الصف وحده الا إذا لم مجد فرجمة وكذا مكره للنفرد إن نقسوم فىخلال الصغوف فيصل فتخالفهم فيالتيام والتعود والزكوع والمجود وتنكره الصلوة فيطريق العامة وتكره ايضا في الصحراء من غير سترة اذا خاف المرور بين مده وتكره في معياطن الابل والمزيلة والحزرة والمغتسل والجام والمقبرة وعلى سطيح الكعيد وذكر في الفتاوي اذاغسل موضعا في الجام لسر فعه تمثل وصل لا بأس م وكذا لا بأس في المقدة اذا كان فعما موضَّع اعد الصَّلُوهُ وليس فيه قبرو يكره أنَّ هُمُّ أَ کله اوکلتین من سوره تم بنزك و سِداً من سورة اخرى و يكره للاءام أن يؤم قوماً وهم له كار هون مخصلة 🍦

وان ينفسل عليهم بالتطويل وان يعجلهم عن اكمال السنة وان يلجئهم الى الفتح عليه وعليه ان يقرآ ما تيسر وان عرض له شيُّ انتقال الي آهـ اخري او بركم و يكره ان يمكث في مكانه بعدما سلم في صلوه بمدها سنه الاقدر مايقول انلهم انت السسلام ومنك السلام تباركت بإذا الجلال والاكرام به وردالاثر عن النبي صلى الله عليه وسلم و يحكره تقديم العبد والاعرابي والاعمى والفاسسق وولدائزنا وان تقدموا جاز اراد بالاعرابي الجاهل دون العالم و كرم النفل قبل صلوة العيد و بعدها فيالجيسانة و تشفل فيضر الجبسانة اما في مسجده اوفي بيته و كره ان بدخسل في الصلوة وقداخذه غائط او بول وان كان الاهتمام بهما يشغله يقطعها وان مضي علمها اجرأه وقداساء وكذا أن أخده بعدالافتتاح ويكره أن تكون قبلة المسجند الى الخرج اوالى الجام وان صملي في يتد الى الحمام فلا بأس به و يكراه الرور بين بدى المصلى اذا لم يكن عنده حائل نحوالسترة اوالاسطوا نه اونحوهما ﴿ فَصَلَّ فِي السَّمْنِ ﴾ أولها الاذان وثانها رفع البدن معالتكبير وثابتها نشر الاصابع ورابعهاجمي الامام بالتكسر وخامسها الثناء وسادسها التعوذ

وسايعها التسمية وتامنهسا التأمين وتاسسعها الاخفاء بهن اما ماكان اومقتديا وعاشرهـــا وضع اليمين على الشمال وحادى عشرهما كون الوضع تحت السرة للرجل وعلى الصدر للرأة وثاني عشرها التكسرات التي يؤتي ما فيخلال الصلوة وثالث عشر هاتسبهات ازكوع ورابع عشرها تسبعات النجود وخاس عشرها اخذار كبتين بالبدين في الكوع مغرجا أضابعه وهني سادسعشرها وسابع عشرها افتراش الرجمل والقعود علمها ونصمب الرجل اليني وثامن عشرها الصلوة على الني صلى الله عليدو سإبعد التشهد في القعدة الاخيرة وتاسع عشرها الدعاه في آخر الصلوة على الذي صلى الله عليه وسم بما يشبه الفاظ القرآن وتمام العشس فالاشارة بالمسحمة عندالشهادتين وبعض الروايات وقدقيل قراءة الفاتخة في الآخريين في الفر ائض سنة ايضا والخروج بلفظ السلام والسلام عن يمينه ويساره وقبل بعض هذه الافعال ادب وما ذكرنا فى صفه الصلوة عاسوى ذلك المذكور هنا فهو ادب ﴿ فَصَـٰلُ فِي النَّوافَلُ ﴾ اعلم أن السَّنَّةُ قبل الفجر ركعتان واربع قبل الظمر وركعتان بعدهما واربع قبل العصر وركعتان بعد المغرب واربع قبل العشاء

واربع بمدهاوان شاء ركعتين ومأذكرنا قبل المصر والعشاء فذاك مستحب وفي المحبط ان تطوع قبل العصير بار يع وقبل المشاء بار بع فحسسن لإن النبي صلى الله عليه وسلم لم يواظب علمهما والسنه قبل الجمعة اربع ويعدها أريم وعنداني ونسف ست والافضل عندنا ان يصلي اربعاثم ركعتين واماسحه الضحي فقد وردت الإحاديث فيها من الركعتين المائنة عشرة ركمه والافضل في صلاة الله والنمار اربع ركمات بَجْرِ بِمَدَّ وَاحِدَةً عَنْدَ أَنَّى حَنْمُهُ ۖ وَقَالَا فِي اللَّهِ لَا كُنَّانَ ۗ والزيادة على ثمايي ركعسات لملاوحلي اربع ركعسات نهارا مكروهه ومن شرع فيصلوه التطوع اوصوم النطوع ثم افسيدها فعلمه قضاؤها وأن شرع بنيه" الاربع ثم قطع لايازمه الاشفع واحد خلافالاي وسف قالوا هـذا في غير السين واما اذا شرع في الاربع الراتبه قبل الظمر ثم قطع يلزمه الاربع وأن شرع في الأربع ولم يقعد في الثانية فسمدت صملوته تها عند هجد وزفر و بقض الركعتين الاولين وقالا لاتفسد وكل ركعتن إذا افسدهما فعلمه قضاؤهما دون ما قبلهمها ولو افتهم التطوع قائمها ثم قعد من عذر جاز وان بذر صلوة ولم نقل قائمًا اوقاعدا بأرمه قائمًا

وانصلى قاعدا قيل مجوز قياسا وطول القيام افضل من عدد الركعات عالسنه المؤكدة في سنه الفحر أن مأتي مها في منه اوعند باب المسجد فان لم مكنه فغ المسجد الخارجها نكان المسجدوا حدافني خلف اسطوانه ونحو ذلك هذا اذاكان بعدالشروع فيالفر يضد واماقيل شروعهم فيالغريضة فبأكيمها فياي موضع شاء واماالسنن التي يعدالفريضة أن تطوعها في المحجد فعسسن وفي بيته افضل لما روى عنه على الصلاة والسلام انه كان يصلي جيع السنن والوتر في البيت ﴿ وَمِنْ السَّانُ النَّرَاوِ يَحْ كُلِّهِ وَاقَامَتُهَا بِالْجَاعِمُ "سَنَّهُ" ايضا على سبيل الكفاه حتى لورك اهل محلة كلهم الجاعد فقد تركوا السنه وقداساؤا فيذلك وان أقيمت في المسجد بجماعة وتخلف عنها رجل من افر ادالناس وصميلي في بيته فقد ترك الفضيلة" وأن صميل في سنه بالجاعة لم سالوا فضلة الجاعة في السعد وهكذا فَاللَّكَمُّومُ وَالْاحْتَاطُ فِي النَّبِيمُ أَنْ سُوى التراويح -اوقسام اللل اوسنه الوقت اوقيام رمضان لان المشايخ اختلفوا في اداء السنة بنية النفل قال بعض المتقدمين لامجسوز وقال بعض المسأخرين بجوزكن صلى ركعتين بنيه صلوة الليل ثم تبين انه كأن قدطلم

الفير قال بعضهم تنوب عن سنة الفعر وهو قولهما وان شك في طلوع الفحر لا تنوب بالا تفاق وان نوى فىالتراويح صلاة مطلقه فحسب قالو االاصيح انه لامجوز ووقته بعدالعشاءلانجو زقيلهاوهو المختاروله صلى العشاء باماموصني التراويج بامام آخر ثم علم ان الامام الاول صلى العشاء على غير وضوء يعيد العشاء والتراويح وان فاتتب مع الامام ترو محه اوترو محتنان ذكره فى الذخيرة وقال اختلف مشايخ زماننا قلل بعضهم يوتزمع الامام ثم نقضي وقال بغضهم يصلي التراويم المتروكة ثم يوتر اما الاستراحة فيجسلس بينكل ترو محتین مقدار ترو بحد واحده وان استراح علی خس تسليمات قال بعضهم لابأس به وقال ا ڪثر المشايخ لايستحب اي يكره تنزيها والافضل تعديل القراءة بين التسليات ولوصلي التراويم كلها بتسلية واحدة وقدقعد على رأس كل ركعتين قدرالتشهد حاز ولامكره لانه اكل واذا شكوا في انهم صلواتسع تسليمات اوصشر تسليمات فىفيد اختلاف والصحيم أتميه يصلون بتسليم اخرى فرادى وذكر فالملتقط انه نَفْراً فِي التراويح مقدار مالايؤدي الى تنفر الفوم وفي الفتخاوي يَقِرأُ فيكل ركِمة ثلاثينِ آمة حتى مقم هر

الختم ثلاث مرات ولوام رجل فيالنزاو يمح ثم اقتدى بآخر في تراويح ثلث الليلة لأيكره واذا بلغ الصسي عشر سنين فام في التراويح بجوز في قول وذكير في بعض الفتاوي انه لامجوز وهو المختار وان صلم ار يم ركعات بتسليم واحسدة ولم بقعد على رأس الركخيتين مجزئ الاربع من تسليمة واحدة عند ابي حنيفة وابي توسيف وهو المختسار واذا فرغ من النشهد ينظر وان علم انه يثقل على القوم الانزيد الدعوات المأ تورة ولوتذكر وأتسليمة بمداله ترا قال ابو بكر مجد من الفضيل لايصيلون مجمياهم وقال الصدر الشهيد بجور أن بقال يصلي جماعة ولوسل الامام على رأس ركمه ساهيا في الشغم الاول ثم مسلى مايق على وجنها قال مشايخ بخارى يقضى الشسفع الاول لاغير وقال مشمايخ سمر قندعليه قضاء البكل واللهاعلم ﴿ والوتر ثلاث ركعات ﴾ بسلام واحد عندنا بقرأ الفاتحة والسورة في جبع ركماتها ويقنت في الثالثة قبل الركوع في جيسم السنه ولايعملي الوتر مجماعه الافيشهر زمضان والمستبوق فيالوتر يقنت معالامام ولايقنت يعدهما وان شمك انه في النمالنه امفى الثانية بني على الاقل و منت من تين لان شر ار القنوت

في موضعه مكروه وفي المسائلة الثانية لم نقع احدهما في وضعه وذكر في المذخرة أن قنت في الأولى أوفي الثانية ساهيا لم يقنت في الثالثة وبينهما فرق وهل يصلي في آخر الثنوت على النبي صلى الله علمه وسلم قال الفقيه أنو اللبث يصلى وذكر في بعض الفتساوي لأبأس بان يصلى وهل مجهر الامام بالفنوت قال مجد ن الفضل مخافت كذا جرت العدادة في مجهد الامام ابي حفص الكبير بخاري وقال مساحب الذخيرة برهان الدن استحستوا الجهن في بلاد المعم ليتعلمها وقال في الشرح بكون ذلك الجهر دون جهر القراءة واماالمقتدى فهومخبران شاء قنت وان اشاء امن وان شاه سكت كله مروى على الاختلاف بين ابي بوسف ومجد رجهما الله وأن قنت المقتدى اوامن لارفع صوته بالاتفاق ﴿ فصل فيما نفسه الصلوة ﴾ واذا تكلم بكلام الناس ناسبا اوعامدا تفسد يشرط ان بكون مسموعا لنفسمه وأثام بصحيح حروفه اويكون مصعا وأن لم يسميع وأن نام فتكلم أوضعتك تفسيد وأن ان في صلاته اوتأوه او بكي فارتفع بكاؤه انكان من ذكر الجنة اوالنار لم يقطعها وان كان من وجع اومصيبة بقطعها ولأفرق بين قوله اوه و بين قولة

اومقال ابو بوسف خبرا لاتفسد في محواه واف وتف وفي الملتقط اذالسعته الحية فقال بسم الله الرحن الرحيم تعسد عند مجد خلافا لاي وسف وروى عن محد انكان المريض لاعلات تفسه لاتفسد صلاته كالونجشأ اوعطس فارتفع صوته وحصل به حروق لم تفسد صلاته ذكره في الفتاوي العاقانه وذكر في الذخرة اذا قال المريض بارب اوقال بسم الله لما يلحمة من المشقه لا تفسد صلاته ولواجاب المصلي بلا آلهالاالله اواخبر عايسره او يسوءه او يعييه فقال سحان الله. اوقال الجسدلله اوقال لاحول ولاقوة الابالله تفسسد عندهما خلافا لابي وسف وذكر النسامي الامام فغر الدن خان قوله اجاب يمني قبلله هل اله غير الله فقال لااله الاالله ولوازاد اعلامه انه في الصلوة لا تفسد ولوعطس فيالصلوة فقال الخمدلله لاتفسد ولوعطس آخر فقال المصلى الحمدللة بريد استفهامه تفسيد واوعملس في الصلوة فقال له آخر برجك الله فقال المصلى آمين تفسدوان فتع على من ليس معه في الصلوة تفسمه و ان فتم على امامه قبل ان فتم بعد ما قرأ مقدار مأبجوز به الصيلوة تفسيد وأن أخذ الأمام بقوله تفسد صلاة الكل والصحيح انه لاتفسيد وان

ا نشقل الامام الى آية اخرى ففسح عليه بعد الانتقال تفسد صلوة الفاتح وان اخذالامام بقوله تفسد صلوة الكل وان فتح غيرالمصلى على المصلى فاخذ بفتحه تفسد وأن أكل أوشرب عامدا أوناسا تفسد وكذا العمل الحكثير وكل عمل لايشك الناظر أنه أيس في الصلوة فنهو كشر وقال بعضهم كل عمل يعمل باليدن عرفا فهدو كشروذكر فيالملتقط لابعتسر في فساد الصلوة على البدخ ولكن تعتبر القلة" و الكيثرة. ولواده الصل رأسه اوسرح شعره تفسد ولوكان الدهن فيده فسحد رأسه لا تفسد وان جلت المرأة سبسا فارضعته تفسسه وان مص صبي ثدى امرأة تصلي ان خرج اللبن تغسد والافلا وان صافح بيده وبدمها السلام تفعد ولورفع العمامة مزرأسه ووصغ على الارض او رفع من الارض و وجنع على رأسسه اونزع القبيص اوتعمم بيد واحدة لاتفسيد ولكن بكره ولوصرب انسانا بيد واحدة او بسبوط تفسد كذا في الحيط وذكر في الذخيرة ان المصلى على الدامة ضربها لاستخراج السبر تفسد وبعض المشمايخ قالوا أذاصرها مرة اومرتين لا تفسد وان صربها ثلاث أمرأت متواليات تقسمه ويعض مشابخنا قالوا

اذاكان معه نسـوط فهشهــا وفي نميخة فهيأ هابه اونخسها لاتفسد ولوهدي به وضربها تفسد صلاته وان حرك رجلا لاعنى الدوام لا تفسيد وان حرك رجليه تفسمه و قال بمضهم ان حرك رجليه قليلا لا تفسمه وعن ابي بكر فيمن قال له كم صليتم فاشمار المصلي بيده باصبمين منها انهم صلوا ركعتين لاتفسد وان كتب مايســتبين حروفه اقل من ثلاث كلـــات لاتفسه وأنزاد تفسد وفي الملتقط لوقال المصلى مثل ماقال المؤذن تفسمه وفي الفتاوي الخاقانية أن اذن في المسلوة بريده الاذان تفسد وقال الويوسيف لا تفسد مالم بقل حي على الصملوة حي على الفلاح ولو سمع اسم الله فقسال جل جلاله اوسمع اسم الني صلى الله عليه وسلم فقال صلى الله عليه وسلم أن اراد اجابته تفسد وان لم ير دبه الجواب لاتفسد ولو اتشاء شعرا اوخطبه ولم يتكلم بلسانه لاتفسد وقداساء ولورد السلام بيده أو رأسمه أوطلب منه شير فاوما رأسه لاتفسند ولوقال اللهم اكرمني اوقال اللهم انع على اواللهم اصلح اوائلهم ارزقني العافية او اللهم أغفر لي ولوالـ دي وللؤمنين والمؤمنــات لانفسد ولسوقال اللهم اغفر لاخي ففيد اختلف

المشايخ المتأخر تنولوقال اللهم اغفر لعمي تفسيد ولوقال المهم ارزقني رؤيتك اوجنتك اوحج بيتك لاتفسد ولوقال اللهم ارزقني داه اوكر ما اوزوحة اواقض ديني تفسد ولونظر الى كتاب وفهم أن تظرغير مستفهم لاتفسد وان نظر مستفهميا ذكره في الملتقط انه تفسد وذكر في الاجتاس لاتفسد عنداني وسفوه اخذ مشائخنا وان قرأ مزالعجف او من المحراب تفسيد عند الى حديقة خلا فالهميا واو اخذ حجرا فرمينه تفسد ولوكان معدحم فرمي لاتفسد وقداساء وفي الاجناس أن رمي باطر أف اصابعه واحدالا تفسد ولوحك جسده مرة اومرتين متوالسمن لاتفسمه ولكن بكره وكذا اذا فعل الحك مرارا غير متواليات ولو فعل مرارا متواليات تفسه وذكر في الاجنساس اذا قتل القسلة مزارا أن قتل فتلا متداركا تفسد وإن كان بين القتلات فرصمة لاتفسد والكف عنه افضال وكذا لوروح بمروحة او بشو به مرة اومرتين ولو آهنم المسل ر بده أعلامه أنه في الصلوة وسمع حروفه اوتهج المحسين الصوت متعمدا تفنسه عندابي حنيفة وابي وسيف كذا ذكره في الاجتماس ولو استأذن رجل فيعهر

بالقرأءة اوقال الحمدلله اوقال الله اكبرلا تفسيد وان قبلت المصلى امرأته ولم نقبلهما هو فصلوته تامه" ولوقيل هو يشهوه او يغير شهوة فسدت ، المصلى أذا وسوسه الشطان فقال لاحول ولاقهة الامالله أن كان ذلك في امر الآخرة لا تفسد وانكان في امر الدنيا تفسيد كذا ذكره في الذخيرة اذا اراد المصلى أن يسلم على غيره ساهيا فقال السلام فتذكر فسكت تفسم وذكر فىالذخيرة المثبى فىالصملوة أذاكان مستقبل القبلة لاتفسيد أذالم تكن متلاحقا ولم غرج من السجد وفي الفضاء لانفسد مالم عزب عن الصفوف و يعض المشايخ قالوا في رجل رأى فرجد في الصف الثاني فشي البسا فسدها لاتفسد ولومشي الى الصف الثالث تفسد اذا الربكن مستدير القبلة وأمأ اذا استدر القبلة فتدفسدت كإاذا استدر على ظن أنه رهف تم تين أنه لم يكن رعف فسدت وان لم مخرج من المجد ولومضغ العلك اولاك الهليلج فىالصلوة تفسدولو ابتلعمايق بيناسنا نهان كانزائدا على قدر الخمصة تفسد وان كان اقلم : قدر الخمصة لا تفسدولا نفسد صومه ايضا ﴿ فصل في مجود السمو ﴾ سجددة السهو واجميد لانجب الابسترك المواجب

او شــأخبره او تأخير ركن اما ترك الـــواجب فهو كما اذا نسى قراءة الفنوت او التشهد في كلتي القعدت بن في اظهر الروامات وتكييرات العدن وكااذا جمهر الامام فيما مخافت اوخافت فيمامجهن وذكر فيالذخبرة ان سجود السهو مجب بسته اشسياء بتقديم ركن محو ان ركع قبل ان شرأ اويسجد قبل ان يركيم و شــأخبر ركن نحو ان بترك سجدة صلسه فــتذكر فالكعة الثانية فيعجدها اويؤخر القيام الحال كعة و نشكر ار الركز نحو ان يركع مرتين او يسجيد ثلاث . سجدات و تغير الواجب من صفه الى صفة نحو ان مجمر بالقراءة فيما مخافت او مخافت فيما مجمور وبترك الواجب نحوان مترك القعدة الاولى ويبترك السنة المضافة الى جيع الصابوة تحو أن يترك قرآءة التشهد في القعدة الاولى قال بعض المشايخ التشسهد فيالقعده الاولى واجب ولوجير فبمانخسافت اوخافت فبمانجيس قدر ما تجموز به الصماوة بجب عليه سجودالسهو وهدو الاصم والافلا وذكر فيالنوادر وان خافت الفيانحة اواكثرها اوخافت منالسورة ثلاث آمات قصار اوآنه طو له فعلمه السهووان خافت آنه قصرة بحب عندا بي حديقه تحلا فالهما تجادي الجيهر أن إسم عضره

وادى المخافنة ال يسمع نفسه وهو المختار ذكر مفى الغنمه ولوقام الى الخامسة اوقعد فيالنالثة بجب علىدسجود السهو بجبر دالقيام والقعودوان نهض الىالثالثه تساهما انكان الى القعود اقرب يقعه وفى وجسوب السهو عليه اختلاف وانما يكون الى القسعود اقرب اذا لم رفع ركبتيه وانكأن الى الفيام اقرب لم يقعد بل عضى على صلاته ويسجد للسبو ثم لوعاد بعدماصيار الى القيام أقرب قبل تفسد صلاته والصحيح أنها لانفسد وأنعاد يعدما استوى فائما فسدت فيالاصيخ ولوكرو الفائحة في الاوليسين اوقرأ القرآن في ركوهم اوفى مجسوده اوفي التشهد بجب وان قرأ الف تحد في الاخريين مرتين أوضم سنورة أوقرأ السيورة دون الفاتحة اوقرأ التشهد مرتين في القعدة الاخيرة اوتشهد قائما اوراكعها اوساجدا لاسهو عليد هو المختـــار ولوزاد في التشهد في القـــعدة الاولى ان قال اللهم صدل على تجد وعلى آل مجد عب مالا تفساق وروى من ابي حسفه أنه قال أن زاد حريفا و احدا بجب وروى عنهما أن قال اللهم صل على مجد لابجب وأن سكت في الاخربين متعمدا فقد أنباء وأن سكت ساهيا بجب السهو وقال ابو بوسف لاسهو عليه وإن

قرأ بعدالتشهد فىالفعدة الاخبرة لاسهو عليدوانقرأ بعدالتشهد وأن تذكر القنوت بعدالركوع لم يعد الى الشام لقراءته وان تذكر في الركوع فني العود رواشان والصحيح انه لا يعود ولا نقنت في الركوع وقال النــاطني عاد اولم يعه يسمجد للسهو وان ســلم على رأس الركيمتين في الظمر على ظن انه المها ثم تذكر بتمما ويسجد للسهو وان سإعلى ظن انهما جعة اوفحر فانه يستأ نف صلاته وانسما عن القمدة الاخيرة وقام الى الخامسة يعود الى القعدة مالم يسجيد الخامسة ويسجد السهو وأن قند الخامسية بالسجدة تحولت صلاته نفلا عندهما وبظلت اصلا عند مجد وعليد أن يضم الما ركعه سادسد عندهما ويسجد السهو وان قعد في الرابعة ثم قام قبل أن يسلم يمود ايضا مالم يسجد ويسرولايسم قائما ويسجد للسمو فان سجد المخامسية كان فرصه تاما و يضم الى تلك الركعة ركعة اخرى فتكون الركعتان نافلة له وسهو الامام يوجب السجدة عليه وعلى التوم وسهو المؤتم لابوجب على الامام ولاعليه وان سهاعن السلام يعني اطال القعدة الاخبرة على ظن انه خرج من الصلوة م عا فسيا يسجد السهو وان سيا من عليه السهو ا

يريذيه قطع الصلوة يعنى لابريد مجيدة السهو ثم يداله ذلك فله أن يسجد مالم شكلم ولايستدر القيلة ومن شك في القيام أ فه كبر للافتتاح ام لافتفكر وطال تفكره وعلم بعد ذلك انه كبر اوظن انه لم يكبر فاعاذ التكبير ثم تذكر أنه قد كبرفعليه السهو الاصسل في التفكر ان منعه عن اداء ركن او واجب بلزمه السهو وقال بعض المشايخ أن متعدعن القراءة أوعن التسبيح عجب السهو والافلا واٺسم المسبوق مع امامه فانه لاسهو عليه وأن سم يعده يجب عليه سجود السهو وذكر فى الملتقط المسبوق اذا سلم عامامه اوكبرايام التشريق مع أمامه سُهُوا فعليه السهو والمستبوق يتسابع أمامه في سجوده المهو وان قام قبل سسلام الامام وقرآ وركع ولم يسجد حتى سجد الامام للهبو سابعد و يرتفض قيامه وقراءته وركوحه واذالم شايعالامام في مجود المهو يسجله اذا فرغ وان سهافيا يفضى يسجد للسهو أيضا ولابنيغ للسبوق أن يقوم الى قضاء ماسيق به قبل سلام الامام فان قام قبل ان يفرغ الأمام من التشهد فالمسئلة على وجوه أن كأن مسوقا ركعة أوركعتين او بئلاث ركعات فانكان مسسوقا بركمة أن وقع من قراءته بعد فراغ الامام من التشهد

قدرما تجوزه الصلوة جازت صلاته والافسندت لأن قيامه وقراءته قبل فراغ الامام من التشهد لا تعتبر وذكر في الفتاوي المخافانية" رجل صلى ولم يدر اثلا ناصل اوار بعا قال ان كأن ذلك اول ماسما استقمل الصلوة يمني اول ماسهم فيعمره وعليدا كثر المشايخ وان لو ذلك الشك غيرمرة يتحرى فان وقع تحر ه على أنه صلى ركعة يضيف المها ركعة آخرى ويسجد للسهو وان وقع تحزيه على انه صلى ركعتين يقعدو ينشهدو يسل ويسجد السهووان ارتقع تحريه على شي اخد بالاقل ان كان في صداوة الفير بجعل كأنه صلى ركعه فيقعد لاجتمال أنه صملي ركعتين وفى الذخميرة لوشك في ذوات الاربع انهما الاولى او الثانية معد على كل ركعة وفي فتاوي الفضل إذا دارجين النائية والتسالته لاحمد وهسو الصحيح الا في المغرب والوتر وان بدأ بالسبورة قبل الفيانحة في الأولى فعلمه السبو وان قرأ حرفاكة افي المفاقاتية وسجدة السمو سجدتان بمد السلام و بتشنهد و سيا وياً في بالمسلوة في كلتي القعدتين والادعيد في قعدة السموا وقال بعضهم يأعى بالادعيد فيهما كلشهما ﴿ فَصَلَ فِيزُاهُ القَّارِي ﴾ الأصل فيه أن الريكن بثله

فى الفرأن والمعنى بعيد متغير تغيرا فاجشا تفييد صلوته كما أذا قرأ هذا الغيار مكان هذا الغراب وكذا اذا لم يكن مثله في القرآن ولامعني له كااذا قرأ وم تيلي السرائل مكان السرائر وان كان مشله في القرأن والمعنى بعمد ولم مكن متغمرا تغبرا فاحشا تغسد الصا عنداني جنفه وهجهد وهمه الاحوط وقال بعض المشايخ لاتفسد لعموم البلوي وهو قول ابي بوسف رجمالته تعالى ولاتقاس مسائل زلة القسارئ يعضها على بعض الا يعركامه في اللغة والعربية وأن مدل حرفامكان حرف الاصل فيد أن كان بينهمنا قرب الخرج اوكأ فامن ميخرج واحمله لاتفسيد كااذا قرأ فاما اليتيم فلا تكمهر بالكاف مكان القساف في تقم اما أذا قرأ مكان الذال ظاء أوقر أ بالظاء مكان الصاد اوعلى العكس فتفسد صلاته وعلمه أكثر الأثمة ودوى عن عمسد بن سلمة انها لا تفسيد لان العيم لاعبرون بين هذه الاحرف وكان القيامني الامام الشهبد الحسن بقول الاحسن فيدان بقول انجري ذلك على لسائه ولم يكن بمير ا وكان في زعم انه ادى الكلمة على وجمها لاتفسية وكدا روي عن مخد بن مقاتل وعن الشيخ الإمام الجمعيل الراهد وماذكر

فالذخيرة اذالم يكن بينالحرفين اتحادا نخرج ولاقره الاان يكون فيه بلوي عامه بحو ان يأتى بالذال مكان الصاد أو مأتى بالزاء الحصه مكان الذال أو بالطاء مكان الضادلا تفسيد عند بعض المشايخ واماالحكم في قطع الكلمة فقد كان الشيخ الامام شمس الا تمية الحلواي نفتي بالفساد وطعه المشاجخ قااو الا تفسيد لعموم البلوى اما الوقف فلا وجب فساد الصلوة ايضا لعموم البلوي عندعامه علسا ثنا وعند يعض العلاء تفسدنحو أن قرأ لاآله ووقف وا بتدأ الاهم اوقرأ ولقد وصينا الذن اوتوا الكتساب من قبلكم ووُقف والنه أواماكم إن اتقبوا الله اوقر أيخرجون الرسنول فوقف وابتدأ واياكمان تؤمنوا بالله ربكم الي غير ذلك ولووصل حرفامن آخر الكلمة بكلمة اخرى لا تفسيد على قول العيامة وعلى قول بعض المشايخ تفسد وبعض المشاجخ قالوا ان عمران القرأن كيف هوالا الهجري على لسانه هذا لاتفسد وانكان فاعتقاده أنالقرأن كذلك تفسيد وذكر فبالملتقط لوُ لِمْ أَالْهُمْدُلِلَّهُ بِالْمِاءِ اوقرأَ كُلُّ هُو الله احد بِالْكَافُ ولإبقيدن على غيره تجيبوز صلوته ولوقرأ قل اعود بالذال اوقرأ فهساء صماح المنذرين بكسس الذال

لاتفسد ولوخرأ الالتخاب باللام مكان زب لاتفسنك وعن الن عسفة فين قرأ واذا اسلى الزاهم وه أوالخنالق البارئ المفسور اووهويطم ولايطم لاتفسد وأن زاد حرفا أن لم يغير المغي لاتفسدوان عَبِرُ المِعَيْرِ قَالُوا تَفْسِدُ و بِشَغِي أَنْ لَا تَفْسِيدِ وَذَكِ فأكساف زلة القارى للشيخ الامام حسام الدن الى سعيد تُناسعد النُّسين لوقرأ الله السمد بالسين لاتفسد وهو اختيار الشيخ الامام نجم الدين ابي حفص عمر النسني ولو قرأ عتى مكان حتى لا تفسد ولو قرأ يدع اليذم بسكون ألدال اويشم الدال وترك التشديد لاتفيد مسوم البلوى ولبوقرأ ان الذن آينوا وعدلموا الصالحات ووقف نم قرأ اولئك اصحباب الحبيم لانفسد ولو اريقف ووصل قال عامد المشايخ تفسد وغن عبدالله فالمارك والى حفص الكسر العفاري وهجدين مقاتل وجماعة من المراوزة انه لاتفنسيد وكذا أفتى أبو نصر الماتر مدى ولو قرأ أن اللهرئ ا من المشركين وزسوله بالجر لا تفسه عند المتأخر بن ولو قرأً أَ فَأَكْمُنَا مُثِنَّرُ مِنْ بِغُمْمِ الذَّالَ تَفْسَدُ عَلَى قُولَ المتقدمين وذكر في فتاوى قاضعتان لوقر أبدع الشهر

يتسكين الدال تفسد وكذا لوقرأ يتخلمون بالتاءمكان الدال تفسدولوقر أنحو خلقنا مكان ا ناجعلنا اوقرأ اللائعيد بترك التشديد تفسد عندالمتأخر ين ولوقرأ الاما اضطررتم بالزاي او بالظاء او بالذال تفسد ولوقرأ مااضتررتم بالتهاء لاتفسد ولوقرأ الامن خنف الغنفد بالناء فيهما تفيد ولوقرأ فعل عصيتم مكان عسسيتم لاتفسد ولوقرأ الشيتسان بالتاء مكان الطاء لا تفسيد ولوقر أقل هو الله احت بالناء مكان الدال تفسد ولوقرأ اللنهم سل على محد بالسين لاتفسد ولوقرأ ماودصك بترك التشديد لاتفسيد ولوترك التشديد في الرب في تفسه ولوقر أ الم مجمل كيدهم في تظليل بالظاء تفسد ولوقرأ بالذال المعممة لاتفسد ولوقرأ حمالة الحتم بالتاء تفسد ولوقرأ من الجنه والشاس بفتح الجيم لا تفيد ولوقرأ تبت بدا ابي لهب بالذال المعجمة تفسد ولوقرأ رحلة الشتاء والسنف بالسين تفسد وكذا لوقرأ رحلة الشطاء بالطاءمكان التاءقال القاضي الامام فحر الدن خان في الفتساوي اذاخفف المشدد لاتفسد صلوته الافي قوله رب العالمين اوَقَرِآ الِاكَ نَعِيد يَغِير تشديد فَانْهَا تَفْسِد وعَامِه مَشَاحِنًا

على ان ترك المدوالتشديد عنزلة الحَمَّلَا فى الاعراب فلا تفسد الصلوة فى قول المتأخر بن ولو قرأ والقر اذا تليها اوقرأ افمينا بالتشديد فيهما لاتفسد صلاته والتداعل

